

LA VEU DEL CASAL

INFORMATIU MENSUAL

BON NADAL i FELIÇ 2022



ADOLF

"ESTACIÓ DE VALLDOREIX. ANYS 30" 2016

Gravat a l'aiguafort

Sèrie de 100 estampes numerades i signades

n. 237 - desembre 2021



Carrer Tibidabo, 7- 08197 Valldoreix

Telf. 935 898 689

Correu elect. casal.avis@valldoreix.cat

www.avisvalldoreix.santecugatititats.net

CURIOSITATS

El Casal ja torna a funcionar.

Secretaria ja no està buida. Una noia eixerida, riallera i comunicativa ocupa el seu lloc darrera la taula entre l'ordinador i la fotocopiadora, tot ho té a prop.

- Bona tarda Conxi,- diem contents de no trobar la porta tancada.

Així doncs, es va celebrar la castanyada. Deixant un espai per a l'escenari la sala gran es va omplir de cadires i començà l'espectacle. Els Marxosos ens van distreure com sempre amb una Mary Santpere excepcional. La següent actuació ens va sorprendre. Va aparèixer Lizza Minnelli. Sorpresa gran: ho és o no ho és? Sí que l'és. És la Conxi secretària, dona polifacètica. Aplaudiments per a tots.

Després i degut a la molta concurrència es van habilitar l'entrada i la sala de tallers amb taules, cadires, plats i copes per a poder degustar les típiques castanyes i panellets i brindar amb el cava.

Que bé! En teníem tantes ganes!

Bon i festiu retrobament!

Follet Tafari

EDITORIAL

Cada mes em suggereix una paraula, per ex. maig: flors, març: vent, juny: falç al puny, etc.

Sens dubte desembre: Nadal.

El temps corre més del que nosaltres voldríem. El nostre informatiu LA VEU, ens fa pensar en el proper mes gairebé començat l'anterior.

Aquest any volem recuperar el desembre passat en pandèmia que ens va impedir celebrar-lo com es mereix.

Així doncs aquest, recordant l'anterior, el celebrarem doblament. Les cases ben guarnides. Les famílies ens reunirem tots plegats: pares, fills, nets i bes-nets, si s'escau. Les taules parades amb les millors tovalles, mentre esperen un bon dinar, després del qual pren importància la poesia dalt de la cadira dels petits, i a voltes els no tan petits... La cantada de nades al voltant del pessebre...

Enguany també tindrem festa de Nadal al Casal i ens podrem reunir tots.

Els creients reviuem el Naixement de l'Infant a la Missa del gall: gràcies Senyor!

Aquest desembre esperem que s'endugui ben lluny la Covid i, a més, sense retorn.

Com diu la cançó: "És Nadal festa de l'alegria. Jesús neix en una establia"

BONES FESTES!

CONSELLS DEL PADRÍ I DE LA PADRINA

Hi ha molts senyals que ens avisen de la possibilitat de pluja fixem-nos en uns consells:

- el fum que surt de les xemeneies de les masies o de les cases dels pobles no puja verticalment i s'escampa horitzontalment això és un senyal de possible pluja.

Aquí us poso uns consells de la padrina per cuidar bé de la nevera:

- desinfectar-la un cop al mes.
- fixar-se en les dates de caducitat dels aliments que posem a la nevera.
- és millor guardar els aliments dins la nevera en tapers de vidre sempre que es pugui.

Antoni Mallol

PROJECTE RUANDA

QUÈ FAREM?

Ara que hem recuperat una vida quasi normal, sembla que tenim certa mandra a sortir, retrobar els amics que hauran canviat com ho hem fet nosaltres... hem descobert llargues passejades i lectures delicades, hem retrobat silencis i potser ja no tenim tanta urgència social. Què farem?

Tenim clar que mig superada la pandèmia molts de nosaltres rebrem la tercera dosi que ens allunyarà de perills. Quina sort! Però els nostres nens d'allà no han rebut ni la primera. Com sempre l'Àfrica negra no és prioritària en la protecció. Són els nostres nens els d'allà. Què farem?

El Casal es pot enorgullir de tenir el programa d'apadrinaments. Alguns padrins han marxat i per això us sol·licitem que n'agafem la responsabilitat de mantenir assegurada l'assistència mèdica, l'escola, un mínim d'ajut econòmic i la tutela de les missioneres, tot per 150 € l'any. Tornarem a recuperar el pols de la solidaritat? Oi que sí que ho farem?

Carme Llompart



Veure ACLARIMENT a la pàgina següent (pàg. 4)

VISITES CULTURALS



Dimarts 21 de desembre
Sant Cugat del Vallès

Farem un viatge al passat. Ens sentirem infants per una estona. Visitem el Museu del Còmic i la Il·lustració. El còmic com tots sabem és el nom com s'anomenen ara els nostres entranyables tebeos.

El Museu està situat a l'antic Ateneu a la Plaça Pep Ventura. És el primer

museu del còmic d'Espanya. Ubicat en un edifici del segle XIX, consta de tres plantes. La distribució és per dècades i en ordre ascendent per a una millor comprensió històrica, del que va representar la indústria del tebeo.

Podrem conèixer la història dels nostres tebeos, la seva evolució formal i social en el decurs de 135 anys. Des de mitjans del segle XIX fins a principis del XXI.

El Museu del Còmic i la il·lustració parteix d'una iniciativa privada sense ànim de lucre que pretén contribuir al coneixement de dibuixants i guionistes, editorials i premsa, així com personatges promotors de l'art contemporani.

La visita té una durada aproximada de dues hores. A la sortida podem aprofitar la ben entesa per a felicitar-nos les festes mentre degustem un aperitiu!

Trobada estació de VDX 10 h

Preu visita guiada 5 €

Gema i Assumpta

ACLARIMENT:

RUANDA és un projecte del Casal que es va iniciar gràcies a en Pere Bordes (E.P.D.) arran del contacte amb les Germanes Missioneres dels Sagrats Cors de Jesús i de Maria (estació de VDX) i la visita que va fer un grupet als més desafortunats d'aquell indret.

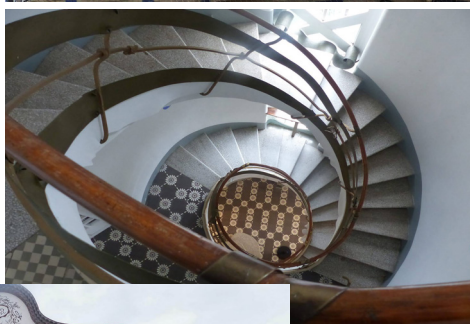
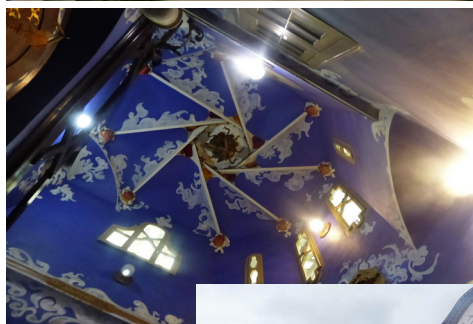
Molts de nosaltres, els nous socis, potser no en tenim constància, per això pròximament ens agradaria reunir-nos per tal de assabentar-nos com funciona i de quina manera podem contribuir a ajudar una part de l'Àfrica per posar un granet de sorra a la millora del nostre món.

Desitgem que la convocatòria quan es faci, sigui del vostre interès i ens acompanyeu com a un públic ben nombrós. Gràcies

El recorregut modernista a Sant Joan Despí a la visita Cultural del dia 16 de novembre

El dia era plujós, però això no va ser un impediment perquè la sortida fos un èxit. Vint-i-dos valents desafiant el mal temps i la distància, que ens va obligar a utilitzar diferents mitjans de transport, per gaudir de l'arquitectura d'en Jujol. Si Can Negre és espectacular, la Torre de la Creu no té res a envejar-li. Les explicacions de la guia van ser d'alt nivell.

El dinar al restaurant Niu d'or va estar genial, tant pel menú com pel bon ambient entre els comensals. Sempre és bonic gaudir d'una bona companyia, comentar el que s'ha vist i valorar tot el que s'ha après.



*Gema
i Assumpta*

RACÓ DE REFLEXIÓ

DE QUINA MANERA DIR NO A LES PORS

Ens trobem altra vegada enfront una situació complexa perquè s'intueix un altre rebrot del COVID, més tota la revolució planetària i això provoca, en moltes persones, un estat de por i angoua.

Aquesta és una ocasió excepcional de desenvolupament personal del nostre món interior a fi que connectem amb la nostra veritable essència.

És el moment especial que podem elegir viure'l com a una amenaça o com a una oportunitat per a recollir-nos en el nostre interior on resideix la força i la nostra energia i, la de tots, que és la nostra autèntica i real naturalesa.

Recordem una vegada més que som éssers eterns transitant temporalment en un cos perible i que res ni ningú pot arrabassar-nos allò que som.

Mentre seguim creient que som solament aquest cos/ment no ens desfarem de temors i angoues.

-..." i el jove marxà entristit perquè tenia molts béns" ... (Mc.10.22) i això és el que ens pot passar i llstar-nos: creure que podem perdre els nostres béns materials o físics.

Què importa perdre-ho tot si conservem l'ànima eterna?

PS Recordem que no fa massa vàrem guardar un cistell ple d'alegries i vàrem llançar lluny un sac ple de penes, ATENCIÓ amb l'última acció! perquè tenim l'habilitat d'anar-lo a recollir i tafanejar-lo en qualsevol moment.

Rosa M Preckler

TARDES MUSICALS

Estimades sòcies i socis,

Atenent les moltes festes d'aquest mes de desembre: el llarg pont de la Puríssima, la festa de Nadal del Casal i després ja la proximitat de les festes nadalenques, aquest mes no hi haurà TARDES MUSICALS. Es reprendran el mes de gener.

No volem acabar la nota informativa sense agrair la vostra resposta a la represa de l'activitat. L'assistència fou considerable i vam i vam gaudir d'una Andrea Chénier memorable. Esperem que en properes ocasions seguim tenint la vostra confiança.

Gràcies i... **MOLT BONES FESTES!**



Anna Miquel

Parlem bé el català,



No s'ha de dir

Sèquit
Ser que (a no)
Serenar
Serio
Serio (en)
Serradura o cerradura
Serrín
Serrutxo
Servidum o servidumbre
Servilleter

Cal dir

Seguici
A menys que, llevat que
Asserenar
Seriós
De debò, seriosament
Pany
Serradures
Xerrac
Servitud, servatge// Servei
Argolla, guardatovallons

FILOSOFIA DE BUTXACA



"L'entusiasme és la mare de l'esforç, sense ell mai no es pot aconseguir res gran".

*Ralph Waldo Emerson
(Boston (Massachusetts)1803-Concord (Massachusetts)1882) - Filòsof, escriptor, poeta, assagista... nord-americà*

PROGRAMACIÓ DE CATALÀ PER AL MES DE DESEMBRE

DIA 1	Dictat corregit i comentat
DIA 8	Dia festiu: LA IMMACULADA CONCEPCIÓ DE MARIA
DIA 15	Exercicis d'ortografia i lèxic
DIA 22	Comentari del llibre "LA CUINERA DELS SENYORS" d'Imma Cortina

Per si el voleu anar preparant, el llibre del mes de gener serà:
"EL SILENCI" de Gaspar Hernández

CABRIT AL FORN

INGREDIENTS (per a 4 persones):

4 cuixes de cabrit,
100 gr. de pernil serrà amb greix,
1 manat de cebes tendres,
150 cc de vi moscatell,
50 cc de vi ranci,
2 alls, julivert, oli, sal i pebre.

Poseu sal i pebre als dos costats de les cuixes de cabrit, i deixeu-ho reposar una hora.

Filetegeu la ceba i talleu el pernil a tires.

Marqueu uns talls a les cuixes per la banda de la pell, amb uns 5 cm. de separació i poseu dins de cada obertura tires de ceba i pernil, amagats dintre de la pell.

Escalfeu el forn ben calent.

Poseu oli a la plàtera del forn i col·loqueu-hi el cabrit, de manera que quedin les cuixes capiculades, amaniu-ho amb un rajolí d'oli, i poseu-ho al forn calent, deixeu-ho coure uns 15 minuts, doneu-li la volta i deixeu-lo coure 15 minuts més.

Feu una picada amb els alls i el julivert, afegiu-hi els vins.

Torneu a tombar el cabrit perquè el farcit quedi a la part de dalt, escampeu la picada pel damunt.

Deixeu-ho coure uns 15 o 20 minuts més, fins que es vegi enrossit.

Servi-ho seguidament.

Mercè

Loteria NADAL 2021 I ANY NOU 2022

A disposició de tots al CASAL, hores de Secretaria, de 4 a 8 de la tarda. No us en quedeu sense que aquest any **HA DE TOCAR!**



SORTIDA A COGUL I ARBECA

La primera sorpresa de la nostra visita a Cogul va ser summament agradable i és que ens van rebre amb un pa torrat sucat amb un oli boníssim i uns trossos de xocolata negra o amb llet que van fer les delícies de tots, a més d'un cafè o tallat que el van portar expressament per a nosaltres.

A continuació van fer una xerrada explicativa i visual de les pintures prehistòriques que veuríem a la Cova del Moro, així com un recorregut general de l'art rupestre al nostre país. L'origen d'aquest art és objecte de debat entre els que afirmen que foren les darreres poblacions caçadores-recol·lectores i els que consideren un art neolític de comunicats que practicaven l'agricultura i la ramaderia.

Es tracta d'un art enigmàtic que ens convida a pensar sobre els orígens de la creació artística, el seu significat i els seus autors. Figures de dones en plena dansa o animals, cérvols, braus ...

Sens dubte aquestes pintures i gravats constitueixen una fita excepcional, ja que la podem considerar com el principi de l'art narratiu a Europa, el que és considerat com l'art llevantí. Aquestes pintures formen part del Patrimoni Mundial de la UNESCO.

Després de l'explicació, qui va voler va comprar oli de la zona (estàvem als vols d'Arbeca). L'oli d'arbequina és de qualitat reconeguda. A continuació vam fer el recorregut fins la balma on s'hi van trobar les pintures. Cal reconèixer que la contemplació de les pintures ens va decebre a la majoria ja que hi havies de posar molta imaginació per poder-les endevinar, ja no dic, veure-les. Seguidament vàrem sortir cap a Arbeca, on ens esperava la guia, una senyora d'Olot que feia molts anys hi residia i que ens va acompanyar a un antic molí, a l'Església on ens va explicar anècdotes i curiositats, i a visitar la maqueta de l'antiga fortificació i castell dels senyors de Cardona. Vam fer un petit recorregut per les muralles, els més agosarats van pujar els quaranta esglaons de l'escala de cargol (preciosa) i finalment vam anar fins al restaurant. No ens va donar temps de passejar per la zona històrica d'Arbeca, que sens dubte havia de ser molt interessant.

El dinar va ser esplèndid, i com que feia una mica de fred, a l'hora d'escollir el primer plat l'escudella ben calenta es va imposar clarament als que van preferir amanida. A continuació vam gaudir d'una sorpresa molt celebrada pels amants dels cargols, ja que ens en varen servir unes racions, fets a la llauna, boníssims. Eren per xuclar fins hi tot les closques. El dinar no cal dir-ho va transcorre en un ambient de companyonia molt agradable, va ser un digne final d'una sortida molt interessant. Durant el dinar la nostra Presidenta va animar-nos a participar en el proper Dinar de Nadal, que el Casal organitza a un preu molt assequible (el Casal hi col·labora econòmicament) amb el fi de tornar, dins les mesures obligades per la pandèmia, a la norma-

litat i és que tenim tots moltes ganes de trobar-nos, de xerrar, en definitiva de tornar a ser com érem i de gaudir del Casal, el nostre Casal. Gràcies a la Teresa, una vegada més per la seva perfecta organització.

I fins la propera sortida que serà el 16 de desembre a Olot. Vindreu? Jo us ho recomano, ja sabeu que com a Olot, enlloc.



tots volem escudella (excepte dos)

Pintures vistes gràcies al vídeo



El noi d'Arbeca



ELS COLORS DE LA TARDOR

Quina meravella!

És com si la tardor fes un regal al nostres ulls abans de marxar.

Són colors suaus, càlids que envolten l'esperit d'una dolça pau.

Si passegem pel bosc ho podem viure i veure. Si, a més a més fa sol, els colors juguen entre ells brillant intensament.

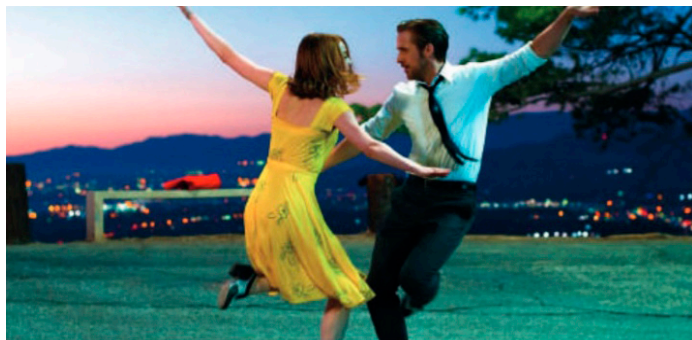
Si ho observem veiem com això dóna ànims de viure amb un goig profund. Intern.

Els pintors impressionistes els van captar en els seus quadres. Em ve a la memòria el quadre ELS GIRA-SOLS de Van Gogh.

Les tonalitats van des del groc passant per l'ocre fins arribar al taronja, simfonia de colors, pastoral de Beethoven...qüestió d'imaginació...

Isabel

CRÍTICA CINEMATogrÀFICA



La La Land: la ciutat de les estrelles

Tinc l'honor de comentar sobre el que m'atreveixo a qualificar d'obra mestra cinematogràfica.

Batent el rècord de Titànic va aconseguir ni més ni menys que catorze nominacions als Oscar. Són moltes les crítiques tant positives com negatives, però el nom de La La Land s'escolta per tot arreu.

Es tracta d'un musical d'amor i sacrifici, ambició i passió. Narra el relat de dues persones que persegueixen els seus somnis.

Mia, aspirant a actriu i Sebastian, un pianista amant del jazz. Després de diverses casualitats, acaben coneixent-se, ballant, cantant i enamorant-se; però el destí fa que hagin de triar entre la seva relació o seguir els seus somnis.

És una pel·lícula que t'absorbeix amb el seu encant des del primer moment, encara que l'espectador no tingui devoció pel gènere musical. Per començar, té la dosi justa de tot: amor, comèdia i drama. I, en segon lloc, dos personatges principals exquisidament desenvolupats. No només els veus, sinó que et mous al mateix ritme que ells. És una història tan ben explicada, que arribes a sentir que coneixes els personatges millor que ells a si mateixos. Els seus somnis es converteixen en els teus.

*NOA RIUDOR, 4t ESO (INSTITUT ARNAU CADELL)
20/10/2021*

La Noa és néta de la nostra amiga i sòcia Victorina Peral.

Aquest article es va publicar al TOT SANT CUGAT i ens ha semblat que publicar-lo aquí seria un motiu d'encoratjar a aquesta decidida noieta a seguir escrivint i qui sap si amb el temps convertir-se en una bona Crítica de cinema. Felicitats Noa, Victorina i felicitats a la mare de la NOA, la Nofisa. Endavant Noa! No paris!

La Redacció

PECULIARITATS DEL MÓN

Sabies que la famosa foto del Machu Picchu (muntanya vella), reconeguda arreu del món, és en realitat la del Huayna Picchu (muntanya jove) que queda al nord de la ciutadella del Machu Picchu? Un dels moments més espectaculars de la visita és veure aixecar les boires i núvols baixos per sobre la ciutadella, això només és possible si has dormit en el Parador Nacional que es troba al costat de les ruïnes perquè ens haurem d'aixecar molt d'hora, al matí, però és una experiència que recordaràs per sempre.

Al Huayna, a uns quatre-cents metres d'alçada respecte a les construccions de la ciutadella, s'hi pot pujar per un camí molt costerut i difícil que ens portarà en poc més d'una hora fins al cim que té una vista espectacular de tot l'entorn i per això es creu que era un punt de vigilància. Podem arribar



al Machu Picchu amb tren des de Cusco o caminant pel camí de l'Inca, una ruta de senderisme que comença a una altitud de 2.340m fins al punt més alt a 4.200m, sempre acompanyats per un guia autoritzat. Algunes persones relacionades amb l'esoterisme creuen que el Machu Picchu és un dels punts mundials de recepció d'energia i venen a visitar-lo per carregar els seus cossos d'aquesta energia; això porta a vegades a alguns fraus i enganys que comporten experiències molt amargues i desagradables com la beguda d'ayahuasca (els diuen que es tracta d'un te), un potent al·lucinogen que alguns pretesos xamans donen a beure a les seves víctimes per tenir-les sota la seva influència, amb conseqüències gens recomanables.

Un viatge amb tren d'una hora i mitja i a 112 quilòmetres de distància ens porta fins a la ciutat de Cusco, "el melic del món", monumentalment no te l'acabes, els vestigis prehistòrics omplen la ciutat, on podem visitar la Plaça d'Armes, la Catedral, l'antic temple del Qorikancha (dedicat al sol) i els seus carrers empedrats on les dones indígenes treballen a l'aire lliure

amb els seus telers de mà o de peu i on hi trobareu “la pedra dels dotze angles”, acoblada sense cap tipus de morter, en una de les parets del Palau Arquebisbal.

A la part alta de la ciutat se situa la Fortalesa de Sacsayhuaman on cada any, el 22 de juny, se celebra la Festa del “Intiraymi”, dedicada al sol, amb balls, música i participació de milers de persones a la cerimònia on un inca (rei) fictici, invoca al sol i sacrifica una llama.

De Cusco a Puno, població situada a la vorera del Llac Titicaca, també s’hi



pot anar amb tren, unes deu hores, a través d’un espectacular paisatge andí. El govern peruà ha cuidat moltíssim aquest mitjà de transport i l’empresa PERURAIL dona un servei extraordinari amb trens turístics de gran qualitat i alguns ambientats d’època, entre les principals poblacions turístiques del país.

El llac Titicaca és el llac navegable més alt del món, situat a 3,812 m d’altitud, fa frontera amb Bolívia on ens hi podem traslladar en Jetfoil. Algunes comunitats indígenes viuen al llac, dedicats a la pesca, l’artesania i el turisme; la planta de la totora s’utilitza per a construir les seves embarcacions i també mobiliari interior i



exterior. Els descendents de les ètnies aimares, quítxues i uros, viuen a les voreres del llac i en illes interiors naturals o artificials com l’Illa de Taquile, on teixeixen tot tipus de roba, record, en el seu disseny i colors, de les que es feien en temps precolombins. El seu art tèxtil ha estat declarat “Obra mestre del patrimoni oral i intangible de la Humanitat”.

Els Uros construeixen les illes artificials amb la planta de totora, allà es pot passar un parell de nits amb ells, acompanyant-los a pescar, en els seus “cavallets de totora” i gaudint d’una inoblidable posta de sol, sobre el llac.

Un detall important: totes les visites es realitzen a mes de tres mil metres d’alçada, per tant, el mal d’alçada és molt freqüent entre els visitants del llac, Cusco i Machu Picchu i altres punts d’interès del país ; preneu-vos-ho amb calma , beveu molta aigua i no mengeu gaire, consells importants perquè el vostre cos s’habitui a l’alçada i així evitar problemes de salut.

Teresa Sanchís

El Casalet
casa de menjars

Obrim tots els dies

Aquestes festes vine a celebrar-les amb
els teus amics o la família a El Casalet.

Menús especials per a grups.

Obrim tots els dies inclòs festius*

24 de desembre nit tancat

RESERVES
93 431 24 13

Carrer de Sant Albert, 3 - 08197 Sant Cugat del Vallès

 [elcasaletvdx](https://www.instagram.com/elcasaletvdx)



RECORDS

És bonic pensar en els primers temps del Casal des de la seva fundació que va sorgir d'un batlle, el Sr. Orús, que estimava Valldoreix i va voler que com altres gaudís d'un Casal d'Avis. Es va confeccionar una llista de persones de més de 60 anys (alguns no es creien tan grans per pertànyer a un Casal d'Avis).

Amb els que van voler, començà el rodatge amb una colla de persones de bona voluntat que tenia la missió d'engegar el projecte.

Es va iniciar convidant a tothom a una excursió a Montserrat. Es van omplir dos autocars.

El primer local va ser on ara és correus. Allà ens vàrem entaforar.

A la inauguració hi va assistir el rector Mn. Jordi el qual va beneir el local. Ja veieu si venim de lluny.

Més endavant se'ns va oferir la caseta on havia viscut el mestre Sr. Segura. Hi havia un rebedor i una sala de jocs i es va ampliar amb una sala gran amb un piano. Separadament, amb portes corredores, el billar.

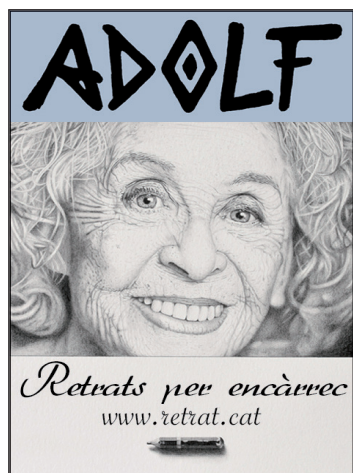
Hi vàrem estar uns quants anys fins que l'EMD en traslladar l'escola bressol ens va oferir el local on estem actualment. Es va haver de condicionar, especialment "les toilettes".

I aquí estem, la mar de bé, després d'aquest pelegrinatge.

Quanta gent ha gaudit dels nostres tallers, festes, sortides, xerrades etc. etc. etc. Que la història segueixi i s'engrandeixi més i més.

Honorem els que van començar aquesta aventura amb tant d'esforç i il·lusió.

Isabel



soci protector



Oficialment es fa el GRAN RECAPTE que l'organització demana sigui a través de comerços adherits i com a donacions econòmiques, però al Casal, sempre volen ajudar en el que es pugui als que menys tenen, volem omplir com sempre un carro d'aliments i també com sempre ens ho vin-

dran a recollir quan el tinguem ple. Així que a qui li sigui més pràctic que anar al súper pot portar algun aliment de caducitat llarga (arròs, llet, conserves...). MOLTES GRÀCIES PER LA COL·LABORACIÓ!



SERVEI A DOMICILI
936 743 534
PLAÇA MAS ROIG
Condis
Valldoreix

CONSULTA CONDICIONS

CLÍNICA DENTAL VALLDOREIX

Dra. Mercè Bellosta

Estètica Dental

Implants

Odontologia general

Nens i adults

C/Albert Rosas, 4 (Valldoreix)
Tel. 93 589 11 56
cdvalldoreix@hotmail.com
www.clinicadentalvalldoreix.com



El jardí de les Delícies

VINA A DESCOBRIR UN ESPAI ÚNIC DE DIA I DE NIT

TERRASSA · JARDÍ

DEGUSTACIÓ · LUNCH · COPES · CÒCTELS

☎ 932 809 906 @ el_jardi_de_les_delicies
Plaça Más Roig, 2 · 08197 Valldoreix

EL RACÓ DEL PA



T. 93 675 99 00

Av. Mas fuster 2, Valldoreix
elracodelpa.vdx@gmail.com

DESAVIA
SERVICIOS DE JARDINERÍA
www.desavia.es info@desavia.es



- Mantenimiento
- Puesta a punto
- Podas y Talas
- Sistema de Riego

PROMO Mantenimiento 99€!

Llámanos o envíanos un mensaje
Te visitamos sin compromiso

607 774 698
633 851 606

Zona Valldoreix, Mirasol y St.Cugat



Llic. B.A. Pinto

FARMÀCIA VALLDOREIX

OBERT TOTS ELS DIES DEL'ANY

Laborables de 08:30 a 22:00 h
Dissabtes i festius de 09:00 a 22:00 h

C. Església, 3 - 08197
Sant Cugat del Vallès - Barcelona
T. 93 674 28 71
farmaciavalldoreix@hotmail.com

IMPREMTA RÀPIDA DIVERSA

en paper, plàstic, fusta...



Libres Revistes
Flyers Targetes i targetons
Triptics Sobres
Postals Cartes
Capces
Records Clauers
Lloips Imants
Trofeus
Metallat Expositors

Renodrac
Pg. Rotapinyada 13
VALLDOREIX

93 589 38 12

Menjadors i cabs niu

www.RENODRAC.ES

L'ÚNIC FORN ARTESÀ DE VALLDOREIX

BONAPARTE

PA I DOLÇ

Rbla. Mossèn Jacint Verdaguer, 21
08197 Valldoreix

Tel. 93 315 30 10
www.bonaparte.cat

EXCURSIÓ A LA MOSTRA DE PESSEBRES D'OTOT I DINAR DE CUINA VOLCÀNICA

16 DE DESEMBRE

Aproximadament a les 9 del matí ens posarem en marxa per anar fins a Olot. La visita a la Mostra ens permetrà conèixer la gran riquesa pessebrística que es reuneix a la ciutat d'Olot. Començarem pel Museu dels Sants, que guarda el llegat de Joaquim Renart. L'escriptor, músic i dibuixant Apel·les Mestres, quan va morir l'any 1936 va fer una donació al seu bon amic Joaquim Renart. Es tracta d'una



col·lecció extraordinària que ens permet fer un repàs del pessebrisme des dels seus orígens fins a mitjans del segle XX. També visitarem la Casa Trinxeria on hi trobarem un pessebre del S.XVII i l'Institut de Cultura.

Una petita visita a una reconeguda pastisseria per comprar, qui ho desitgi, les coques típiques d'Olot la "coca de greixons" (llardons) i un bon dinar de cuina volcànica al Restaurant La Moixina, en un entorn inoblidable.

MENÚ

- 1r Cebes de Figueres farcides de carn de rostit amb salsa de ceps
2n Sípia estofada a l'antiga amb trompetes de la mort i "pelotilles"
Postres: Coca de poma de Girona amb crema de vainilla
Pa, vi o cervesa, aigua, cafè o infusions

PREU PER PERSONA: SOCIS 47,00 € - NO SOCIS 53,00 €

Inclou: Autocar per a tot el recorregut, assegurança de viatge, visita i guia a la Mostra de Pessebres i dinar al Restaurant La Moixina.

inscripció a Secretaria del Casal. Tf. 689704098 - Data límit: 10 de desembre



Col·labora amb el Casal:



LA NOSTRA MENT

Benestar és sentir-se en pau, amb l'atenció a l'aquí i l'ara. Quan estem fent quelcom que no ens agrada, amb la ment divagant en altres coses, el que fem encara se'ns fa més desagradable. I si el que fem ens agrada, però estem amb l'atenció dispersa, no en gaudirem tant com seria desitjable. És a dir, la nostra ment ha d'estar amb allò que estem fent. Com diuen els savis: -“Hem de fer, sentir i pensar en la mateixa direcció”

El 47% del temps no estem en el present i això és una font d'infelicitat, insatisfacció i estrès.

Escarrassar-se mentalment augmenta els nivells de neuroinflamació que causen l'Alzheimer i altres demències. Això ha estat clínicament demostrat. Per tant, és molt important controlar l'atenció. Com més activitat mental tenim hi ha més patiment. Una ment que divaga és una ment infeliç. -“La loca de la casa” - que deia Sta. Teresa, els tibetans diuen: -“La gàbia de mícos als quals ha picat un escorpi”- I en castellà: - “El mono loco”- És molt important controlar la ment, viure el present amb tota l'atenció. Buda deia: - “La ment ha de ser la nostra serventa, no la nostra mestressa”-

Observem la nostra actitud: si és positiva, amorosa, tranquil·la, ens sentirem molt millor que amb una actitud negativa, desconfiada, trista. Amb el somriure percebem el món més positiu. Així de senzill!

Tot això ho explica la Dra. Nazareth Castellanos, neuròloga clínica, estudiosa del cervell. L'amígdala cerebel·losa, una petita glàndula al centre del cervell, és la part més implicada en les emocions. Quan aquestes són negatives entrem en un segrest de l'amígdala que fa que allò negatiu es repeteixi, i la glàndula s'inflami. Si posem la nostra atenció al cos, a la respiració, l'amígdala s'afluixa. Actualment hi ha moltes amígdales cerebel·loses atrofiades per tanta negativitat amb la pandèmia, les pors i l'estrès.

COM CONTROLAR L'ATENCIÓ

Sabem que el cervell està relacionat amb el cos, però especialment amb el cor i els intestins. El més efectiu és la Meditació, tan mil·lenària i adoptada per occident des de fa molts anys, com el Mindfulness, que significa amb tota l'atenció, amb tota la consciència.

Hem de tenir també cura del cos: observar què fem, què mengem, què sentim; fer exercici físic i ser conscients de la nostra respiració. Respirar bé, cantar, ajuden a eixamplar el pit, a donar més espai al cor.

La meditació no és fàcil però no ens hi amoïnem si no ens en sortim. L'important és dedicar uns minuts al dia, amb regularitat, a estar atents a nosaltres, en silenci, observant el nostre espai intern, amb l'esquena dreta, els ulls tancats, l'atenció a la respiració, com si ens hi anés la vida. També podem anar afluixant la musculatura. Deixem els pensaments que passin, les emocions que apareguin, però seguim atents al nostre present.



Un punt difícil per al cervell és adonar-se quan l'atenció ja ha marxat cap a una altra banda. En aquest cas, quan ens n'adonem, agraïm a la ment que ens ho hagi fet veure i sentirem que quelcom més s'afluixa dins del cap. No ens hem d'enfadar amb la ment, al contrari, hem d'agrair-li tot el que fa per nosaltres i a la vegada poder-li dir: -"Però ara, calla"

Agrair, aquesta és una gran actitud, tenir compassió d'un mateix i dels altres, estimar.

Agrair també les adversitats ja que n'aprenem i ens ajuden a aprofundir. Compadim-nos del món i estimem-lo. Una bona pràctica per a les festes que s'aproximen. No us oblideu de l'alegria i el somriure als llavis. Tot això afecta el cervell. Com deia Ramón y Cajal:- "Podem ser escultors del nostre cervell"

Us desitjo unes bones festes de Nadal i Any Nou!

Eulàlia Gudiol

CLUB DE LECTURA - amb Mariona Masferrer



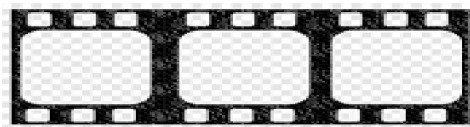
La propera trobada serà dijous, dia 9 de desembre, a les 16.45 h, a la Biblioteca del Casal.

Per aquest mes el llibre a llegir és:

LA SONRISA ETRUSCA, de José Luis Sampedro

El podeu comprar a qualsevol llibreria, a St. Cugat n'hi ha diverses, Alexandria, Paideia..., però també el podeu trobar a les biblioteques Pessarrodona, de Mira-sol, o a la de Sant Cugat.

Bona lectura!



A la Sala polivalent del Casal

Dimarts dia 14: A les 18.30 h
Fòrum familiar sobre la pel·lícula

DE LA INDIA A PARÍS EN UN ARMARIO DE IKEA.



Aja, un jove estafador de Mumbai, comença, després de la mort de la seva mare, un viatge extraordinari seguint les petjades del pare que mai va conèixer. Troba l'amor a París en una botiga de mobles suecs...

Divertida però allisonadora

- 92 minuts -

EN JOAN DE L'ÓS

En Joan de l'Ós potser va néixer a la cova de Guerau de l'Ós, al Pallars Jussà, potser a la que porta el seu nom a la vall d'Àger o potser en d'altres coves que duen "ós" o "Joan" al nom. Sigui com sigui, la llegenda diu que, a la muntanya, una noia joveneta i molt bonica es va perdre per un bosc frondós. Buscant el camí per tornar s'hi va endinsar cada vegada més, fins que en arribar a una clariana es va trobar amb un ós impressionant, d'aspecte ferotge, alt com una casa i molt pelut. La noia es va espantar, però la bèstia, en lloc de fer-li cap mal, la va prendre a coll i se la va endur segrestada, muntanya amunt, fins a la seva cova. Allí la va posar damunt d'un jaç d'herbes i la va deixar tancada.

L'ós la tractava bé, li portava menjar, en tenia cura i la va fer la seva parella; això sí, per res del món la deixava sortir de la cova. Cada dia, quan la bèstia sortia del cau, tapava la porta amb una gran llosa. Va passar el temps i de la unió de la noia amb l'ós, va néixer un nen, bonic i espavilat com la seva mare, però peludet com el seu pare. De menut, el seu univers era l'interior de la cova on s'estava amb la seva mare. Ella li explicava històries del món i de la gent que hi havia més enllà de la llosa.



Amb els anys, el petit Joan va anar creixent, fent-se gran, pelut i fort com l'ós, però amb la bellesa i la intel·ligència de la seva mare. En Joan es preguntava per què no sortien mai d'allà si hi havia aquelles coses tan meravelloses fora de la cova. Així que va tenir prou enteniment, la mare li va explicar què hi feia allà dins i com hi havia anat a parar. En Joan es va enfurismar molt i, com que es veia prou les orelles de gran i fort com era, va esperar que arribés el seu pare. Així que l'ós va arribar amb el menjar, el noi li va plantar cara i es van barallar. La batussa va ser terrible, però com que en Joan tenia la mateixa força de l'ós, a més de la intel·ligència de la seva mare, al final el va matar. Va agafar la seva mare en braços amb molta cura i, apartant la llosa, van sortir de la cova.

Vet aquí que tot allò que coneixia gràcies a les explicacions de la seva mare, el va deixar bocabadat. Els arbres, els ocells, els rierols, els núvols, el sol... tantes i tantes coses noves el meravellaven. Estava tan encisat pel que veia, que va decidir descobrir tot allò que desconeixia i tant li agradava. Va deixar la seva mare al poble on havia nascut i, sense perdre temps, se'n va anar a descobrir món.

Pel camí es va ajuntar amb uns intrèpids personatges: un que arrencava pins amb les ungles, un altre que passava la gent a coll d'una banda a l'altra del riu i un tercer que apartava les muntanyes a cops d'esquena. Tots quatre junts van fer un llarg viatge i van ser protagonistes de gestes fantàstiques. Res no els aturava. En Joan era el més espavilat de tots.

Un dia de llamps i trons van arribar a una casa encantada que hi havia dalt d'un turó. L'edifici, fosc i tenebrós, era de pedra antiga i tenia un aspecte ben poc acollidor. Ells, però, com que no tenien por de res s'hi van instal·lar com si fossin a casa seva. Un dels companys es va encarregar de fer el sopar amb el que havien caçat aquell dia, però, quan es va quedar sol davant del fogó, va sentir una veu enrogallada que venia de dalt la xemeneia.

- *Bona nit i bon profit* – li va dir el dimoni en persona.

Era un dimoni lleig i escardalenc, que duia una pipa a la mà. Encarant-se amb l'Arrencapins, li va demanar foc per a la pipa. Quan aquest es va ajupir per agafar una brasa, el dimoni va escopir dins de l'olla malbaratant el sopar i, amb una riallada, va desaparèixer volant per la xemeneia. Com que aquell dia no havien caçat res més, es van quedar sense sopar. L'endemà van anar a caçar, però, quan en Passa-rius feia el sopar, li va passar el mateix. El tercer que va enredar el dimoni va ser l'Aparta-muntanyes. Ja els començava a pujar la mosca al nas perquè, fet i fet, ja feia tres dies que no sopaven.

El quart dia en Joan va ser l'encarregat de preparar l'àpat. Dit i fet, quan l'olla ja deixava anar una oloreta llaminera, va aparèixer el dimoni amb posat de fatxenda, demanant-li foc per a la pipa. En Joan, però, era més murri que els seus companys, i ja no es va moure del costat del seu bastó.

- *Poc que te'n donaré, de foc* –li va dir.

- *Doncs me'l prendré jo* –contestà el dimoni encenent-se la pipa ell mateix.

- *I ara destapa l'olla.*

- *No t'ho creguis pas.*

- *Doncs la destaparé jo.*

I, tot decidit, el dimoni es va ajupir per obrir l'olla. En Joan, que ja ho esperava, va agafar el bastó que feia set quintars i li va clavar una pallissa que el va deixar baldat. Abans que s'espavilés encara el va tirar dins d'un pou i, com si no hagués passat res, va acabar de fer el sopar.

Però vet aquí que, mentre sopaven, van sentir unes veus de noia que venien de dins del pou on havia llençat el dimoni. En Joan es va fer despenjar dins del forat fosc i profund. En arribar a baix de tot, es va trobar que era a la porta de l'Infern. Allí dins hi havia quatre noies encantades pel dimoni.

- *Què hi feu, aquí?* – va preguntar-los en Joan.

- *Estem presoneres del dimoni, però aneu-vos-en, que vindrà i us encantarà com a nosaltres.*

- *Que me'n vagi? Ni pensar-ho! Ja ens coneixem, aquell i jo! On és, que el vull veure?*

- *És aquí dins d'aquesta porta.*

En Joan, ben decidit, hi va trucar amb repicó i tot.

- *Qui hi ha? –preguntà el dimoni de dins estant.*

- *Sóc jo, que no em coneixes?*

- *I què vols, ara?*

- *Vull aquestes quatre noies –va dir decidit en Joan.*

- *Això sí que no pot ser –rondinà el dimoni.*

- *Abans has tingut molta sort. Si les vols, t'hauràs de tornar a barallar amb mi: amb espases.*

- *Amb espases o a cops de roc, a mi ja m'està bé.*

- *El primer que faci sang a l'altre, haurà guanyat.*

I van començar a barallar-se. El dimoni, refiat que en Joan només sabia fer anar el bastó, s'ho va prendre amb molta tranquil·litat, però en Joan tenia pressa perquè s'havia quedat a mig sopar i tenia gana. Així doncs, amb un tres i no res, d'un cop ben donat, li va tallar l'orella.

- *Has guanyat –va dir el dimoni.*

- *Aquí tens aquesta orella. Te la fiques a la butxaca i si mai et trobes en un mal pas, mossega-la i jo vindré a resoldre'l.*

En Joan va sortir amb les noies del pou i amb una orella que tenia poder sobre el dimoni. Al cap de poc, cada un d'ells es va casar amb una de les noies del pou. En Joan ho va fer amb la més bonica de totes, que era filla d'un rei. Després en Joan de l'Ós i els seus amics van tenir moltes altres aventures, però aquestes ja pertanyen a una altra història.

Recopilat de Quaderns de Cultura popular - Josep Carné Simó

soci protector



**BAR
RESTAURANTE
Angel**

**Menús de lunes a viernes
Sábados gran surtido de tapas**

Mossèn Cinto Verdaguer, 13 · 08197 Valldoreix · 93 674 11 29



Festa de Nadal

11/12/2021

Àpat a les 2 de la tarda

- *Concert del Grup*
ESÈNCIA DE VIDA

- *Coral*
ESCLAT DE GERMANOR

*Rifes d'una panera
i un lot de Nadal*



Col·laboren:



EMD



Inscripcions:
Secretaria del Casal
Preu: 17,50 €

- VEURE PÀGINA 26 -



ELS MARXOSOS



presentem el nostre

SHOW DE NADAL 2021

DISSABTE 18 I DIUMENGE 19 DE DESEMBRE A LES 18 HRS
NAU DE CULTURA, SAN ALBERT I - VALLDOREIX



ENTRADA GRATUÏTA



Aforament limitat – www.entrapolis.com

**JUNTS GAUDIREM DE BONA MÚSICA, BALLS, RIALLES,
CANÇONS, RIFES... I IGERMANOR**

ENTITATS QUE COL·LABOREN I A LES QUE AGRAÏM EL SEU SUPORT



Agenda del departament de Cultura de l'EMD

Per si és del vostre interès, sobretot els dies a compartir amb els nostres menuts durant el mes de desembre:

Dijous dia 9 de desembre, a les 17.15 h · a la Biblioaccés Vall d'or (Per als nostres infants) Expliquem contes "Explica'm un Nadal"

Preu: 2,00 euros · Tiquets: <https://www.entrapolis.com/entrades/expliquem-un-nadal-a-valldoreix>

Divendres dia 10, a les 19.30 h · Sala del Casal de Cultura "Xerrada sobre Teresa Pàmies" a càrrec de Roser Colomer Surós.

Organitza: Associació de Veïns de Ca n'Enric · La Miranda

Dissabte dia 11, a les 18.00 h · Nau de Cultura - **Concert de Nadal amb l'Orquestra de Cambra de Terrassa 48**

Preu: 5,00 euros · Tiquets: <https://www.entrapolis.com/entrades/oct48-a-valldoreix>

Dimarts dia 14, 19.00h - Biblioaccés Vall d'Or - Grup de Lectura - "Dilluns ens estimaran" de Najat El Hachmi

Dijous dia 16, a les 17.15 h - Biblioaccés Vall d'or - Expliquem contes (Adreçat a infants de 0 a 5 anys). L'erugueta Goluda", el conegut conte d'Eric Carle representat en titelles. Narrat en anglès per Glòria Arrufat

Preu: 2,00 € - Tiquets: <https://www.entrapolis.com/entrades/expliquem-contes-erugueta-goluda>

Exposició "**Esencia**" de Mauricio Fallini

Fins al 27 de desembre. De dilluns a divendres de 8.00 a 13.00 hores i dijous fins a les 18.30 hores

comerç i serveis al nostre poble - Socis protectors



LARAMPA 23
DE LA COLÒNIA MONTSERRAT

La nostra especialitat és la carn a la Brasa, sempre molt ben acompanyada de bones tapes i amanides.
Producte fresc i de proximitat.
Si no ens coneixeu,
no dubteu a contactar amb nosaltres i fer-nos una visita.

De Dimarts a Diumenge
de 12 a 17 h. i de 19:30 a 00:30 h.
<http://larampa.cat/larampa.cat>

Carrer Moreneta de Montserrat, 44,
08197 Valldoreix



TOTBO
Qualitat i selecció | Servei a domicili

SANT CUGAT DEL VALLÈS
Rambla de Can Mora, 9 • T. 93 675 42 01
VALLDORÈIX
Rambla Mossèn Jacint Verdaguer, 15 • T. 93 250 91 74

totbo@totbo.com @totbostocugat www.totbo.com

Fes la teva comanda a la botiga o per telèfon i te la portem a casa teva el mateix dia.



**CARNISSERIES
CAN BERNAT**

Ramón Escayola, 91
Telf. 93 583 14 21

Varietat
de productes càrnic,
vedella ecològica i de pagès,
xai, cabrit, bou...

Calendari d'activitats no fixes del mes de desembre

Dijous dia 9: a les 18.00 h a l'estació de Valldoreix per anar al teatre a veure **EL GRAN COMEDIANT**.

Per tal d'accedir a tenir entrades del teatre que es programi aconsellem formar part del grup de WhatsApp "**Grup de teatre**". Ho podeu sol·licitar al **689704098**

Dijous dia 9: a les 16.45 h **CLUB DE LECTURA**, amb Mariona Masferrer (veure pàg. 19)

Dissabte 11: a partir de les 14.00 h **FESTA DE NADAL**. Dinar, actuacions i rifa d'una panera i un lot de productes de taula per a celebrar l'àpat particular de Nadal. Veure pàgs. 23 i nota al final d'aquesta.

Dimarts dia 14: A les 18.30 h al casal **Fòrum familiar** sobre la pel·lícula **DE LA INDIA A PARÍS EN UN ARMARIO DE IKEA**. Veure pàg.19.

Dijous dia 16: a les 8.45 h ens trobarem davant del Casal. Excursió: **OLOT**. Cal apuntar-se a Secretaria abans del 10 de desembre (veure pàg. 17)

Dissabte i diumenge, 18 i 19: a les 18.00 h, **SHOW DE NADAL DELS MARXOSSOS** (veure pàg. 24) - <https://www.entrapolis.com/entrades/>

Dimarts dia 21: a les 10.00 h a l'estació de Valldoreix. Anirem al Museu del Còmic i la Il·lustració, a Sant Cugat del Vallès. Preu visita guiada 5 € (veure pàg. 4)

FESTA DE NADAL - Dia 11 de desembre

Recordeu que per al dinar cal inscripció a Secretaria del Casal, de 4 a 8 de la tarda, però tingueu en compte que el límit és el dia **3 i fins el 6** si ho feu per telèfon al 689 70 40 98, prèvia transferència. **Preu: 17,50 €**

També es pot escollir el segon plat dins dels indicats, però no més tard del dia 5 de desembre.

MENÚ

Àpat:

- Pica-pica
- Escudella de Nadal
- Rodons de pollastre amb boletus o calamars farcits (a escollir abans del dia 5)
- Beguda i postres -

(Tota la informació a Secretaria)

Es rifaran dues PANERES. Butlletes ja a la venda a Secretaria (2 x 5 €)



Calendari d'activitats fixes del mes de desembre

Dilluns

Dies 13-20-27 (dia 6 - dia de la Constitució - Casal tancat)

A les 11.00 h loga, amb Eulàlia Gudiol

A les 16.00 h Taller de pintura.

A les 18.00 h Ping-pong.

Dimarts

Dies 14-21-28 (dia 7 Casal tancat)

A les 16.30 h Taller de Memòria (14 i 21)

A les 16.00 h Petanca

A les 16.30 h Assaig Coral Esclat de Germanor (14 i 21)

Dimecres

Dies 1-15-22-29 (dia 8 Casal tancat - festa de la Immaculada)

A les 11.00 h loga - Eulàlia Gudiol

A les 11.00 h Taller d'anglès.

A les 18.00 h Ping-pong.

A les 17.00 h Taller de català (1-15-22)

A les 17.00 h Ball de coordinació (a la Nau de Cultura) (dies 1 i 15)

Dijous

Dies 2-9-16-23-30

A les 10.15 h Exercicis de salut amb Maria Armengol.

A les 16.30 h Taller de labor de retalls i punt de mitja, excepte el dia 30.

A les 16.00 h Petanca

A les 16.45 h Club de lectura, amb la Mariona (dia 9). Veure pàg. 19

A les 17.00 h Servei de perruqueria - cita prèvia al telèfon 676969557 (Puri/Montserrat)

Divendres

Dies 3-10-17 (dia 24-nit de Nadal i 31, Cap d'any, Casal tancat)

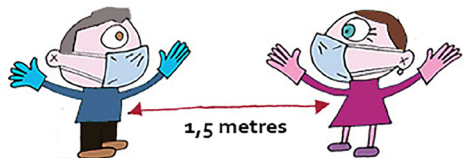
A les 9.30 h Informàtica - Montse Rou-ra. Repàs general, mòbils i tauletes.

A les 18.00 h Ping-Pong Servei de Podologia - cita prèvia al telèfon 635 127 022 (Margarita)

Dissabte

Dies 4-11-18 (25 Nadal)

A les 11.00 h Petanca



**Un mes amb moltes festes.
Casal tancat: Dia 6 - 7 - 24 -31**

Els divendres tradicionalment a partir de les 16.30 h, JOCS DE TAULA (cartes i Rummy). Però el Casal està disponible cada tarda per a jocs i trobades, a part de les activitats programades

Recordeu: Necessitem els vostres escrits, poden ser comentaris, sensacions, fotografies, queixes, lloances... Ànims! Segur que podeu! Tfn. **689704098**
També falten voluntaris per a passejades, marxa nòrdica, ceràmica... qual-sevol activitat que creieu que podeu liderar i compartir. Oferiu-vos a Secretaria i ens posarem en contacte per concretar i organitzar.

Bethlem



Ací a l'Establia, lo Fill de Maria
d'amor y anyorança fa sinó plorar.
Pastors de la serra, veniu, cels y terra,
el Déu de la gloria viniúlo a adorar.

Oh flors, oh poncelles, que Ell cria tan belles,
les vostres aromes veníuli a donar.
- Les més bonicoyes volen ser ses joyes,
la rosa son ceptre, lo lliiri son vas -

Quan vingues a rebre l'Infant del Pessebre,
rossinyol dels sàlzers, ¿què li cantaràs?
- La cançó primera que la primavera
vora el breç dels hòmens un dia entonà -

Oh Cel tenda blava que Déu ab flors clava,
avuy que'l veus pobre, ¿què li vols donar
- Mon dossier d'estrelles, florides y belles,
que son llit de palla cobricelará -

*Jacint Verdaguer del poemari Bethlem Jesús Infant,
editat en facsímils (1896)*

Ajuntament
de SantCugat



Amb la col·laboració de:



Entitat Municipal de
Valldoreix