

LA VEU DEL CASAL

INFORMATIU MENSUAL

Masia Can Monmany



ADOLF - "CAN MONMANY" 2005 - Gravat a l'aiguafort i aiguatinta

n. 243 - juny 2022



Carrer Tibidabo, 7- 08197 Valldoreix
Telf. 935 898 689
Correu elect. casal.avis@valldoreix.cat
www.avisvalldoreix.santcugatentitats.net

CURIOSITATS

Quin bon temps gaudim! És temps ideal per a sortir.

Recordo un senyor al qual havien detingut per error i que per a reparar la "pífia" volien compensar-lo amb un detall: vol un cafè, Sr.? I ell responia amb força: no; jo el que vull és sortir, sortir...

Tinc aquesta mateixa sensació; tinc unes ganes tremendes de sortir a veure món. No necessito anar lluny, ni agafar avions ni vaixells.

Sols desitjo veure i sadollar-me de natura: muntanyes escarpades o petits turons, boscos, rius riallers que juguen saltironant entre les roques, cel immensament blau on s'hi passegen àguiles majestuoses que tornen al niu.

Això m'omple l'esperit i el cor s'eixampla. Com bé diu la cançó: "jo admiro la riquesa del món al voltant meu, de la naturalesa mon cor s'eleva a Déu!

VULL SORTIR!!!!

Follet Tafaner

EDITORIAL

Juny, mes en què acaba el curs escolar. A nosaltres això no ens afecta directament però sí que ens fa pensar en preparar l'estiu.

Bé, és veritat que per a nosaltres tot el temps s'ha tornat de vacances, ves per on!

També és el temps de les celebracions de la fi dels tallers. Cosa que se sol fer amb un dinar de germanor; és bonic compartir taula i conversa.

Lavors surt la inevitable pregunta: tu què faràs aquest estiu? Aquí surten diverses respostes: Joestic molt bé a Valldoreix, gaudiré a casa meva del jardí (això sí, activaré la meva lluita contra el mosquit tigre).

Em visitaran els familiars que viuen fora de Catalunya: fills i nets. I em "sucaré" a la piscina per refrescar-me, si cal. Oblidava una petita incursió al país veí amb un fill.

Tot això són projectes que caldrà fixar al calendari.

Les altres respostes les heu de dir vosaltres. Jo us he dit la meva.

Isabel Castells

RACÓ DE REFLEXIÓ

LA CADIRA BUIDA

Avui us proposo un exercici molt interessant que ens permetrà tancar històries amb personatges importants de la nostra vida i inclús amb nosaltres mateixos. Aquest treball s'utilitza molt en teràpies i ajuda a tancar històries inconcluses amb persones estimades, les quals, tal vegada, ja marxaren o que potser encara romanen aquí.

Col·loca davant teu una cadira buida i asseu-t'hi enfront. A la cadira buida col·loca imaginàriament la persona ja marxada o fins i tot que encara visqui. A partir d'aquest moment sent com si aquesta persona estigués realment present, parla-li per a dir-li tot el que sentis que va quedar pendent i haguessis desitjat de dir-li i ESCOLTAR de part seva. (Pren-te tot el temps que necessitis per a sentir la seva presència i contacte. Plora o somriu quant necessitis)

Pots mantenir un diàleg sentint-te ser tu o ella canviant-te de cadira.

Ara descansa rememorant allò viscut i si resulta útil, més tard pots, fins i tot, obrir una llibreta especial per escriure-ho i poder recordar-ho.

Abans d'abandonar l'escenari tanca els ulls, submergeix-te en el teu interior i aprecia amb gratitud el viscut, HAURÀS TANCAT SITUACIOS QUE QUEDAREN PENDENTS. (Això pots fer-ho amb els que ja marxaren a la seva fusió amb el TOT o amb els que, tot i estant aquí, sentis coses pendents i no trobis la situació adequada a fi de parlar-los.

No oblidem que tot el viscut succeeix en el teatret temporal i per a ser conscients que així és, prenguem la distància necessària connectant amb el nostre JO imperible que viu ETERNAMENT.

Rosa M Preckler

CONSELLS DEL PADRÍ I DE LA PADRINA



Segurament molts de vosaltres teniu un hort a casa, ja sigui urbà o bé al jardí.

El padrí us dona un consell i és que quan planteu les llavors i perquè grillin bé i no quedin massa enterrades, ho feu a una fondària de tres vegades la mida de la llavor.

Sovint noteu que les formigues s'enfilen pel tronc dels arbres fruiters que teniu a l'hort i perjudiquen l'arbre. Unteu amb greix dos pams de la soca de l'arbre i no podran pujar.

Antoni Mallol

VISITES CULTURALS

El 14 de juny farem una visita al Museu Etnogràfic Vallhonrat de Rubí. És una sortida bis, es va fer un 13 de juny de 2017. Part dels socis del Casal feia el viatge anual d'estiu, i, els no viatjants, vàrem fer turisme a Rubí (una dotzena aproximadament). Recordo que vàrem ser gratament sorpresos per la qualitat de la col·lecció Vallhonrat.

Des de Visites Culturals, un record per a la Núria Torras que va ser la persona que ens va recomanar aquesta sortida.

El Museu Etnogràfic Vallhonrat, ubicat a Rubí, creat el 1962, presenta més de vuit mil peces d'ús quotidià que van començar a ser recopilades a mitjans del segle passat, per Miquel Vallhonrat i Brau. S'inicià en el món del col·leccionisme, primer amb peces de la família de principis del segle XVIII, i després va rebre aportacions que li feien els clients i els rubinencs. Destaquen unes escultures africanes de la cultura Fang, un estri precolombí i dos quadres representatius de l'artista Pons Cirac. Totes estan exposades per temàtica i per col·leccions al llarg de les sis sales de què disposa el museu. La Fundació ha esdevingut un referent cultural indiscutible de Rubí i de Catalunya, especialment pel que fa a la protecció, la difusió i la promoció del patrimoni històric de la ciutat vallesana i del nostre país. EL 2019 va ser guardonada amb la Creu de Sant Jordi.

Visita guiada gratuïta
Hora de trobada
a l'estació de Valldoreix: 10.15 h



Teníem programada una visita cultural el 28 de juny al Taller d'Art Adolf. Per circumstàncies alienes al Casal no es podrà dur a terme. Esperem poder realitzar-la a partir del proper octubre.

Us proposem una trobada el mateix 28 a partir de les 12.00 h al Casalet per fer el comiat de la temporada. Donarem més informació a través del xat. Us hi esperem.

Gema i Assumpta

TALLER DE TEATRE



Hem començat un nou taller. Ens ensenyaran a llegir correctament, a modular la veu, a expressar-nos lliurement, i qui sap si algú voldrà, fins i tot pujar a escena...

Divendres 20 va ser la primera sessió i hem de dir que la cosa pinta bé. El professor amb més de 35 anys d'experiència ha estat alumne i deixeble de Ramon Martí. Actualment

membre de la FGATC i de la Coordinadora de Teatre Amateur del barcelonès, exerceix des de 2011, com a director del grup Magma 2011-La Serreta de Valldoreix.

Vàrem començar per la filosofia de l'actor i els primers punts destacables per introduir-nos dins del món de la interpretació, com lectura, comprensió, puntuació.

El grup va sortir satisfet; pensem que és força interessant.

Si hi voleu participar resten dues places.

Aquest mes de juny farem una classe el dia 10 i l'altra el dia 17 de juny, de 18.00 h a 19.00 h, els divendres.

El curs començarà a l'octubre, més informació a Secretaria.

CLUB DE LECTURA - de Mariona Masferrer

Aquest mes de maig hem acabat el Club de Lectura d'aquest curs. Ha estat molt enriquidor, hem llegit i comentat 8 llibres. Tots interessants i ben documentats per la nostra conductora Mariona Masferrer.

Com ja sabreu La Mariona és escriptora, també psicòloga. En una sessió vàrem tenir l'oportunitat de comptar amb la presentació de la seva obra, VIA FORA. Important treball històric sobre la revolta dels remences a la Catalunya feudal del segle XV. Va ser un èxit d'assistència. Poc a poc va augmentant la participació amb nous membres, la qual cosa ens confirma que va ser una bona idea organitzar aquestes trobades. Us invitem a unir-vos al Club al proper curs. Començarà a l'octubre, els dijous a la tarda de 16.45 h a 17.45 h. Us hi esperem.

Pròximament donarem el llistat dels llibres escollits.

Per a més informació dirigiu-vos a secretaria del Casal.

Assumpta

preservem la nostra llengua

Parlem bé el català,

No s'ha de dir



Solera
Soletat
Solicitar
Solidès
Sol·lució
Solteron
Soltura
Solventar
Solzament
Somanta

Cal dir

Prestigi, antigor
Soledat, solitud
Sol·licitat
Solidesa, fermesa
Solució
Conco
Deseiximent, soltesa
Solucionar, resoldre
Solament
Pallissa, estomacada

FILOSOFIA DE BUTXACA



“EL SECRET DE LA HUMANITAT ESTÀ EN EL VINCLE ENTRE PERSONES I SUCCESSOS. LES PERSONES OCASIONEN ELS SUCCESSOS I ELS SUCCESSOS FORMEN LES PERSONES”

RALPH WALDO EMERSON (1803 BOSTON, MASSACHUSETTS - 1882 CONCORD, MASSACHUSETTS) ESCRIPTOR, POETA, FILÒSOF NORD-AMERICÀ

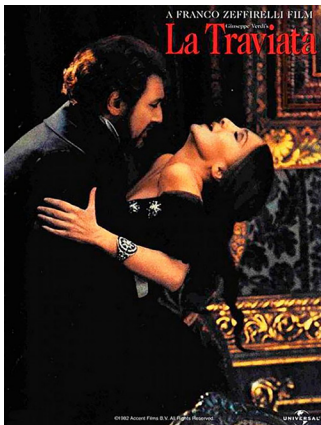
PROGRAMACIÓ DE CATALÀ PER AL MES DE JUNY

DIA 1	Dictat corregit i comentat
DIA 8	Ortografia i lèxic
DIA 15	Morfologia i sintaxi ÚLTIM DIA DE CURS

TARDES MUSICALS

Com que aquestes dues sessions seran les últimes d'aquest curs vull agrair-vos molt sincerament la bona acollida que heu dispensat a les tardes musicals.

Com a comiat tenia la intenció d'oferir el ballet Peer Gynt, però no m'ha estat possible d'obtenir el DVD, per la qual cosa passarem l'òpera **"LA TRAVIATA"** de **Giuseppe Verdi**, interpretada per **Teresa Stratas** en el paper de Violeta i **Plácido Domingo** en el paper d'Alfredo Germont. Melodrama inspirat en la famosa novel·la d'Alexandre Dumas "La Dama de les camèlies". Igual que en el cas de RIGOLETTO la posada en escena no és des d'un teatre sinó que està rodat com a pel·lícula. El director és **Franco Zeffirelli**, una garantia. Els escenaris són magnífics. Segur que no us decebrà.



Dimarts dia 7 de juny

A les 6 de la tarda: 1a part

Dimarts dia 14 de juny

A les 6 de la tarda: 2a part

Anna Miquel

El Casalet
CASA de COMIDAS

🍷 Cuina a la Brasa i tradicional.
La terrassa més familiar de Sant Cugat.
☎ 934 31 24 13

CLICA

G.D.B.
Rambla Mozèn Jacint Verdaguer 22, 08197 Vall d'Oix

TERRASSA DEGUSTACIÓ
DILLUNS A DISSABTE
09.00h - 22.00h
DIUMENGES I FESTIUS
09.00h - 15.00h

SERVEI A DOMICILI
Fes clic sobre l'enllaç i tindràs la teva comanda a domicili en menys de 24h!

VALLEJOREIX - SANT CUGAT - LA FLORESTA - ARBÚS

📍 GDB A DOMICILI

ENVIAMENT NACIONAL A TIRADES DE **WINEWAY**

ADOLF

Retrats per encàrrec
www.retrat.cat

socs protectors

NOTA DE JUNTA:

Atenent els desitjos pronunciats a l'Assemblea de març, voldríem iniciar el procés de canvi de nom del nostre Casal, però és necessari rebre propostes per part dels socis, per tant esperem les vostres idees, que ens les podeu transmetre bé per WhatsApp al **689 70 40 98**, o al correu electrònic casal.avis@valldoreix.cat - esperem la vostra conformitat a la iniciativa.

comerç i serveis al nostre poble - Socis protectors



LARAMPA 23
DE LA COLÒNIA MONTSERRAT

La nostra especialitat és la carn a la Brasa, sempre molt ben acompanyada de bones tapes i amanides.
Producte fresc i de proximitat.
Si no ens coneixes, no dubtis a contactar amb nosaltres i fer-nos una visita.

De Dimarts a Diumenge
de 12 a 17 h. i de 19:30 a 00:30 h.
<http://larampa.cat/larampa.cat>
Carrer Moreneta de Montserrat, 44,
08197 Valldoreix

TOT BO
Qualitat i selecció | Servei a domicili



SANT CUGAT DEL VALLÈS
Rambla de Can Mora, 9 • T. 93 675 42 01
VALLDORÈIX
Rambla Mossèn Jacint Verdaguer, 15 • T. 93 250 91 74

totbo@totbo.com @totbostcugat www.totbo.com

Fes la teva comanda a la botiga o per telèfon i te la portem a casa teva el mateix dia.



**CARNISSERIES
CAN BERNAT**

Ramón Escayola, 91
Telf. 93 583 14 21

Varietat
de productes carnis, vedella ecològica i de pagès, xai, cabrit, bous...

**BAR
RESTAURANTE
Angel**



Menús de lunes a viernes
Sábados gran surtido de tapas

Mossèn Cinto Verdaguer, 13 · 08197 Valldoreix · 93 674 11 29

 **FARMÀCIA**
DRA. JOSEFINA QUIRANTE

Horari
Laborables 8-14 i 16-20:30 h
Dissabtes 9-14 h

T. / Fax 93 675 33 11
 620 871 568
farmacia.quirante@cofb.net

Passeig Olabarria, 50
08173 Sant Cugat del Vallès

 **PARKING GRATUÏT**

UNA ALTRA MANERA DE VIURE

Einstein deia que hi ha dues maneres de viure, una: com si tot fos un miracle, i l'altra, com si no ho fos. No hi ha dubte que la gent que viu, sentint que tot és un miracle, són més feliços. Per ells tot és una meravella i desperta l'agraïment.

En un país com els EEUU, per exemple, hi trobem els dos extrems, les tribus indígenes que es van salvar de la massacre dels invasors, conserven una simplicitat i una bellesa de vida que ens poden ensenyar moltes coses. Malgrat la duresa en què varen ser tractats, els salva l'amor que tenen a la Terra, i el gran respecte i agraïment que senten per Ella i per totes les coses. Per sort, encara hi ha pel món molta gent que viu semblantment com ara, diverses tribus de l'Àfrica, els aborígens d'Austràlia, etc. L'altre extrem, que també està a tot arreu, són els amants del poder i del diner, lluiten i s'esgargamellen només per a aconseguir més diner i més de tot.

Una dona d'una tribu Índia Americana, Robin Wall Kimmerer, ha escrit un llibre que ha esdevingut un bestseller. Narra la vida dels seus ancestres, de com els invasors els anaven arraconant, però ells s'adaptaven al que tenien i ho agraïen. Cada matí, la tribu s'aplegava per a una acció de gràcies, començaven dient: "Avui ens hem reunit i quan ens mirem les cares, veiem que els cicles de la vida continuen. Ens han donat el deure de viure en equilibri i harmonia amb nosaltres i amb totes les coses vives, així doncs unim les nostres ments com una sola, mentre saludem i agraïm a cadascú com a Persona. Ara les nostres ments són "Una" i seguia: "Estem agraïts a la Mare Terra perquè ens dona tot el que ens cal per a la vida. Ens dona alegria perquè continuem cuidant de nosaltres com des del Principi dels temps. Li donem les gràcies, amor i respecte.

"Agraïm a les aigües del món per calmar-nos la set i proporcionar força i aliment a tots els éssers. Coneixem el seu poder de moltes maneres: pluja, boires, llacs, rius, oceà, neu i gel" —a més d'un acte d'agraïment, era com un inventari científic del món natural. I seguien: "Als arbres, cada espècie té les seves instruccions i utilitats, uns donen aixopluc i ombra, altres fruits i bellesa."-mencionen alguns arbres i les seves propietats- " Als animals que conviuen al nostre costat, tenen moltes coses a ensenyar-nos. Els agrada compartir la seva vida amb la nostra i esperen que sempre sigui així" Segueixen amb els peixos, els ocells, totes les plantes, els vents, els astres i finalment donen les gràcies al Sol.

Imaginem com seria educar els infants en una cultura en la qual la gratitud fos la prioritat!

Vora Solsona hi viu Pep Divins, pastor d'ovelles que és també poeta i jo diria, filòsof. No va anar a escola fins als deu anys, però diu que va aprendre

més en els seus primers anys amb el seu pare, les ovelles i el camp, que a l'escola. Llegia molt, sobretot poesia. Cita una frase de W.Blake que diu que si netegéssim les portes de la percepció veuríem el món tal com és: INFINIT. "Com menys necessites més lliure ets" diu a la periodista que l'interroga "Estem en un bosc i el cap està pensant en una altra cosa, els nostres pensaments, sentiments, desitjos estan en un altre lloc" i afegeix "l'ara i aquí sempre és nou, no hi ha cap dia igual, no es tornarà a repetir, sentiràs que és emocionant i alhora fascinant perquè té un misteri: això que estem vivint no tornarà més"

Acabo amb unes paraules de Mario Alonso Puig: "El ser humano fué puesto en esta tierra para vivir con alegría, para expresar entusiasmo, para celebrar la Vida".

Que així sigui.

Eulàlia Gudiol

NOVA EXPOSICIÓ DE PINTURES

Cristina Cabané

INICIO



"Pintando voy, pintando
vengo
Por los sueños
yo me entretengo"

"Mi pintura no tiene más límites que los de tu imaginación. Eres libre de reconocerte en una esquina del cuadro, de caminar sobre el mar o de sobrevolar tu ciudad".

Divendres 17 de juny, a les 18.30 h, INAUGURACIÓ de l'exposició de pintures de CRISTINA CABANÉ (a la sala d'entrada del Casal)

Hem pogut veure algunes de les seves obres a la Nit d'Art. Ara podrem gaudir d'una col·lecció més completa que ens farà sentir algun dels seus personatges.

Com ja és tradició farem un brindis d'agraïment de la seva participació a les exposicions del Casal i desitjant-li molts èxits.

POLLASTRE AMB ESCAMARLANS

Ingredients (per a 6 persones):

1 pollastre de pagès de 2 kg. aproximadament,
6 o 12 escamarlans segons la mida,
150 gr. de crancs,
1 porro,
1 ceba grossa,
2 alls,
2 tomàquets madurs,
un ramet amb orenga, farigola, llorer, julivert i sajolida,
150cc de vi ranci.

Per a la picada:

16 ametlles torrades,
16 avellanes torrades,
20 gr. de pinyons,
1 all.

Traieu la carcanada del pollastre, talleu-lo a octaus, salpebreu-lo.

En una paella amb una mica d'oli, fregiu els crancs, piqueu-los al morter amb un all. Poseu 500 cc d'aigua en un cassó i afegiu-hi els cranc picats, deixeu-ho bullir per fer un brou, coleu-ho.

A la paella que heu fregit els crancs, afegiu-hi oli i fregiu-hi el pollastre amb el foc fort, i aneu-lo posant en una cassola. Seguidament també fregiu a foc viu els escamarlans, reserveu-los.

Trinxeu la ceba i el porro, fregiu-ho amb el mateix oli, afegiu-hi el ramet d'herbes , i quan sigui ros tireu-hi el tomàquet trossejat, deixeu-lo coure fins que brilli, tireu-hi el vi ranci, que faci un bull i tot seguit tireu-hi un cullerot de brou de crancs.

Aboqueu-ho damunt el pollastre, poseu la cassola al foc i deixeu-ho coure tapat a foc lent uns 40 minuts, tombant-lo de tant en tant, si cal tireu-hi miques de brou.

Amb els fruits secs i l'all feu una picada ben fina, aclariu-la amb una mica de brou.

Traieu el pollastre de la cassola, i tot el sofregit que ha quedat passeu-lo pel passapuré, afegiu-hi la picada, barregeu bé la salsa. Torneu el pollastre a la cassola, poseu entremig els escamarlans i aboqueu-hi al damunt la salsa. Torneu la cassola al foc i feu-ho coure a poc a poc uns 15 minuts més, afegiu brou si cal.

Servir-ho calent.

PECULIARITATS DEL MÓN

Sabies que la ciutat de la qual parlarem ha tingut quatre noms al llarg de la seva història?

Estambul o Istanbul, ha estat Ligos, Bizanci i Constantinoble. La seva situació privilegiada a la vorera de l'Estret del Bòsfor la fa estratègica per a garantir el tràfic de mercaderies des del Mar de Màrmara, Mar Negre i Estret del Bòsfor fins al Mediterrani, i, d'allà pel canal de Suez a la resta de mars i oceans africans i asiàtics. Istanbul i les seves dues parts separen el continent europeu de l'asiàtic; en superfície dos ponts uneixen la part europea i l'asiàtica de la ciutat i per sota, ho fa un metro de més de tretze quilòmetres i amb quatre estacions.

Per a mi continua sent com una ciutat de les "1001 nits": de dia, amb el moviment constant de gent local i visitants; de nit, les seves il·luminacions la fan encara més atractiva.

Hi ha petits creuers per l'Estret del Bòsfor que et permeten admirar i fotografiar, tant de dia com de nit, els diferents minarets, cúpules de mesquites i palaus que pots observar al llarg de les dues voreres; si no vols pagar el preu que et demanen, pots agafar un dels múltiples ferris que des del moll, situat davant del Mercat Egipci, et porten a diverses poblacions de la part asiàtica, recorrent el Bòsfor.

El Mercat Egipci o Mercat de les espècies és un edifici que t'obre un món de colors, sensacions i olors; només entrar veus que és immensament més petit que el "Gran Basar", però el guanya en genuïna autenticitat i color; podeu tornar a casa amb un bon ventall d'espècies per a la vostra cuina per un preu força mòdic: la cúrcuma, el safrà, tota mena de pebres, curris, etc. així com tes i infusions de molt bona qualitat. Al costat del mercat pots comprar cafè en gra que et molen al moment. Davant s'hi acumulen les barques que a primera hora del matí han sortit a pescar i que tornen carregades de peix fresc per convertir-se en restaurants improvisats que serveixen els millors entrepans de peix a la brasa que es fan a la ciutat.



I, ja que he parlat del Gran Basar he de dir que no hi ha ningú que visiti Istanbul que no es perdi pels seus 58 carrers i més de 4.000 botigues de roba, catifes, orfèbreries, marroquineria, joieries i també espècies i diferents menjars. Tot i tenir els noms senyalitzats per a cada carrer i que les

diferents botigues estan agrupades per especialitats i gremis, és quasi inevitable perdre-s'hi, sense cap recança; quan vulguem donar per acabada la visita, algú ens indicarà la sortida més propera; cal no oblidar que dins del Gran Basar també hi trobem restaurants de tot preu, bars, paradetes de menjar i serveis (uns més nets que altres).

Una de les meravelles no tan conegudes de la ciutat és la Cisterna de Yerebatan, construïda l'any 532 i que tenia una capacitat de trenta milions de litres fins al s. XIV, després es va convertir en un magatzem de fustes fins a mitjans del s. XIX i actualment és un dels monuments més interessants a visitar; recordeu que heu d'anar fent el recorregut de les columnes fins a arribar als caps de les dues meduses. Aquí es van rodar unes quantes escenes de la pel·lícula "INFERNO" amb TOM HANKS com el professor Robert Langdom i també del film "El Maestro del Agua" amb Russell Crowe.

La Cisterna és molt a prop de Santa Sofia, antigament església cristiana ortodoxa, convertida avui en dia en Mesquita i Museu que ens deixarà bocabadats pels seus mosaics i les seves decoracions murals; ja fou, en el seu temps, considerada la primera obra mestra de l'arquitectura romana d'Orient.



Santa Sofia s'ha de visitar sense presses i admirant cada cúpula, absis, llotja, porta i mosaics; també val la pena trobar un punt panoràmic a l'exterior per veure els seus quatre minarets asimètrics.

La Mesquita Blava està situada just enfront de Santa Sofia i mereix una especial atenció; el seu nom li ve per la llum blavosa, molt suau que penetra pels finestrals i es reflecteix a les rajoles de les parets; està en funci-



onament com a mesquita i, per tant, s'hi ha d'entrar vestit adequadament i les dones amb el cap i els cabells coberts. És l'única mesquita a Istanbul que té 6 minarets. Quedem de camí a la pujada que ens porta al Palau/Fortalesa de Topkapı, residència dels sultans a partir de 1453. Es poden visitar diverses exposicions d'armes, l'antic harem, el Tresor Imperial i la Sala de les Re-

líquies del Profeta. Les vistes del "Corn d'Or" són espectaculars des dels quatre patis de la Fortalesa.

No ens podem perdre un passeig per l'avinguda Istiklal que uneix l'antiga ciutat medieval amb la Plaça Taksim; els seus tres quilòmetres de recorregut

de vianants estan farcits de boutiques de moda, restaurants, cines, llibreries, etc. Una curiositat, si estàs passejant i sents el so d'una campaneta, atura't, estàs a prop d'una geladeria que acaba de preparar, a la manera tradicional, un excepcional gelat potser de vainilla o altre gust, un gust per a cada so de campana que t'avisarà que ja està llest per a degustar-lo.

Aprofita per agafar el tramvia que circula per aquesta avinguda, de pujada i així vas baixant tranquil·lament; no t'oblidis d'aturar-te al carreró de l'antic Mercat de les Flors on trobem molts Restaurants de peix fresc que ofereixen la seva mercaderia a la vista; em van recordar els antics Restaurants de la Barceloneta.

A través de l'antic mercat del peix s'arriba a l'Hotel Pera Palace, on l'escriptora Agatha Christie tenia la seva suite, la 411 i on es creu que va escriure "Assassinato en el Oriente Express"; un gran finestral exposa alguns objectes de l'escriptora: les seves ulleres, la seva tassa preferida per prendre el te, una màquina d'escriure "Underwood" i altres petites pertinences.

Aquest Hotel és també l'allotjament escollit per la Companyia Internacional de Wagons Lits per als seus passatgers del tren de luxe "Orient Express" que fa el trajecte París-Istanbul perquè puguin tenir, en finalitzar el seu trajecte, un Hotel amb les mateixes comoditats d'un Hotel de París.

Hi ha tant per veure i visitar que segur que em deixo encara punts com l'Església de Sant Salvador de Cora i els seus mosaics; la Residència del Patriarca Arquebisbe de Constantinoble, Bartolomé I (és el Vaticà de l'Església Ortodoxa), i finalment no podem oblidar-nos de pujar els 96 graons dels nou pisos de la Torre Gàlata, torre medieval que des de la seva planta mirador (a 52 metres d'alçada), ens permet gaudir d'unes vistes esplèndides de la ciutat i el Bòsfor. (no us esvereu, hi ha dos ascensors). Voldria dir-vos que la cuina turca és excel·lent i molt autèntica i que encara et trobes venedors pel carrer venent paperines de musclos al vapor, o tota mena de pans i dolços, a quin més acolorit!.



REUS MODERNISTA

CENTRE GAUDÍ I MUSEU DEL VERMUT

DATA DE SORTIDA: 30 de juny de 2022

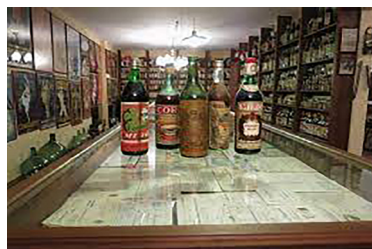
Sortida a les 8.30 h del matí per anar a recollir el nostre guia al centre de Reus i dirigir-nos a l'Institut Pere Mata, on visitarem el pavelló núm. 6. Es tracta d'una construcció de l'any 1897, obra de l'arquitecte Lluís Domènech i Muntaner. De tots els pavellons, el núm 6 és el que té valor artístic i conserva el mobiliari original, una veritable joia.



La ruta del Modernisme a Reus es reparteix pels diferents carrers del centre de la ciutat. Aquesta ruta inclou 29 dels gairebé 80 edificis que formen part del catàleg de l'arquitectura modernista reusenca. Arquitectes com Lluís Domènech i Muntaner, el seu fill Pere Domènech i Roura i el reusenc Joan Rubió, deixeble d'Antoni Gaudí i autor de la Casa i Xalet Serra.

L'arquitecte municipal Pere Caselles té també una vital importància ja que deixà un llegat immens en construir les cases de les famílies benestants de l'època. També visitarem el Centre Gaudí, un centre d'interpretació dedicat a la figura del genial arquitecte reusenc.

Finalitzat el passeig dinarem al Restaurant Casa Coder, amb el següent menú: *"Timbal d'ensaladilla" amb pernil ibèric, orada al forn amb oli d'herbes aromàtiques, Menjar blanc, Pa, vi, aigua i cafè o infusions.*



A la tarda donarem un cop d'ull al Museu del Vermut amb més de 5000 objectes relacionats amb aquest món i on si ho desitgem, es podrà comprar alguna ampolla d'un dels productes reusencs més típics, el Vermut.

PREU/PERSONA: SOCIS (Mínim 20 persones) 59,00 € - NO SOCIS 64,00 €

INSCRIPCIÓ A SECRETARIA DEL CASAL FINS AL 23 DE JUNY

El preu inclou: Autocar per a tot el recorregut. Assegurança de viatge. Dinar al restaurant i visites



SORTIDA A BENIFALLET

I molt il·lusionats com sempre que anem a començar una de les sortides que ens planteja el Casal, ens vàrem trobar a les 8 del matí. Aquesta vegada amb la satisfacció de poder saludar molts amics que, si bé ens trobàvem al Casal, no venien a les sortides. Una altra de les sorpreses agradables va ser rebre un sobret, i és que el Casal no guanya diners en les sortides, però tampoc seria just cara als altres socis que per diverses causes no poden venir, que el Casal hagués d'afegir-hi diners. I fet aquest petit preàmbul, l'autocar ens va portar a Benifallet.

I després del corresponent cafè, sol o amb llet, vàrem pujar a bord del Llagut que per una hora ens portaria a fer un passeig per l'Ebre. El recorregut va ser molt agradable, els temps ens acompanyava, i explicat per una guia vam conèixer anècdotes, algunes doloroses de la gerra civil, de la flora, de la fauna, i uns racons preciosos on vam divisar entre altres, la Roca Foradada, l'illa de Cataula, l'illa del Nap i la trista Roca dels Penjats. A la riba, prop de l'aigua hi ha casetes amb un petit embarcador. No cal dir-vos que el paisatge era espectacular, molt bonic. Una petita excursió en barca que ens va deixar a tots molt satisfets. La compra de pastissos va ser una nota molt simpàtica que va donar peu a algunes bromes i, enmig d'aquest distès i agradable ambient, vam pujar de nou a l'autocar, que afortunadament tenia un excel·lent conductor, ja que el camí era molt estret i enrevessat i l'autocar era dels grans, i vam arribar a les coves.

Allí, tot molt ben organitzat ens van dividir en dos grups i tots sense excepció amb la mascareta posada vàrem entrar a les coves.

El seu descobriment és relativament recent, l'any 1968, i va ser gràcies al Centre d'Espeleologia de Gràcia que van ser descobertes. Una d'elles, la més gran de les que vam visitar porta per nom la Cova de les Meravelles, i sabeu per què li van posar aquest nom? L'exclamació de tothom en sortir és "quina meravella!" així que no hi va haver dubte a l'hora de batejar-la. En veritat puc garantir que tots vam quedar bocabadats.

Aquestes coves tenen una gran riquesa de formacions, ja que a part de les estalactites, estalagmites, vam veure unes formacions molt curioses conegudes com les excèntriques perquè juguen d'una forma impressionant amb la llei de la gravetat.

El conjunt de totes les coves s'anomena de l'Aumidiella. Malgrat la dificultat que a vegades trepitjar unes coves comporta, certament hi havia algun tros complicat, tots les vàrem poder visitar. Felicitats a totes les que tenien més dificultats, però que agafades de bracot també les van poder gaudir.

Al Restaurant Ca Miquel, ens van atendre molt bé, com a curiositat poc habitual, i com a demostració de la qualitat humana de la gent de l'Ebre, el Miquel, xef, cuiner i amo del local, ens va fer riure tot explicant-nos alguns



acudits. I finalment i de forma inesperada quasi tots ens van dedicar a comprar taronges. Sort que anàvem amb l'autocar gran!

Els pagesos i el pastisser a ben segur que cada nit resaran perquè hi tornem, en ple abril, van fer l'agost!

Una vegada més una organització perfecta, molt ben cuidats tots els detalls. I sols em queda el moment dels agraïments, en primer lloc a tots, us garanteixo que és un plaer sortir amb la gent del Casal, després evidentment, a la Teresa tot i no estar recuperada i anar amb coixins amunt i avall, i finalment al Casal. Quina gran tasca està fent! No solament per les sortides com aquesta, sinó per tot.

La propera sortida serà a Salàs de Pallars, no me la penso perdre, i vosaltres? M'agradaria molt saludar-vos de nou!



El Liceu s'acosta a Valldoreix

Josep M. Oroval, soci del Casal, ha portat a Valldoreix el Programa "Liceu al territori" consistent en què els socis, residents o no a Valldoreix, poden assistir en grup a una representació d'una òpera al Liceu de Barcelona amb un descompte entorn del 40%. En general és una oferta oberta a tota la ciutadania. Prèviament, s'ofereix una conferència en la qual es presenta l'òpera que s'anirà a veure.

L'òpera escollida per aquesta ocasió és "La Flauta Màgica" de Mozart amb David McVicar a la direcció d'escena i Gustavo Dudamel com a director d'orquestra.

La conferència tindrà lloc a la Sala de Cultura de Valldoreix el dia 9 de juny a les 19.30 h i anirà a càrrec del musicòleg, crític d'òpera i divulgador musical Pol Avinyó. En acabar qui ho desitgi es podrà inscriure. L'assistència al Liceu serà el dia 20 de juny a les 19.00 h.

INSCRIPCIONS A SECRETARIA i també a la sortida de la conferència



Organitza
EMD - Cultura



Amb la
col·laboració del
Casal de Valldoreix





SERVEI A DOMICILI

936 743 534

PLAÇA MAS ROIG

Condis
Valldoreix

CONSULTA CONDICIONS

**CLÍNICA DENTAL
VALLDOREIX**

Dra. Mercè Bellosta

Estètica Dental

Implants

Odontologia general

Nens i adults

C/Albert Rosas, 4 (Valldoreix)
Tel. 93 589 11 56
cdvalldoreix@hotmail.com
www.clinicadentalvalldoreix.com



**El jardí de
les Delícies**

VINA A DESCUBRIR UN ESPAI ÚNIC
DE DIA I DE NIT

TERRASSA · JARDÍ

DEGUSTACIÓ · LUNCH · COPES · CÒCTELS

☎ 932 809 906 @el_jardi_de_les_delicies
Plaça Más Roig, 2 · 08197 Valldoreix

**EL
RACÓ
DEL
PA**



T. 93 675 99 00

Av. Mas fuster 2, Valldoreix
elracodelpa.vdx@gmail.com

DESAVIA
SERVICIOS DE JARDINERÍA
www.desavia.es info@desavia.es



- Mantenimiento
- Puesta a punto
- Podas y Talas
- Sistema de Riego

PROMO Mantenimiento 99€!

Llámanos o envíanos un mensaje
Te visitamos sin compromiso

607 774 698
633 851 606

Zona Valldoreix, Mirasol y St.Cugat



Llic. B.A. Pinto

**FARMÀCIA
VALLDOREIX**

OBERT TOTS ELS DIES DEL'ANY

Laborables de 08:30 a 22:00 h
Dissabtes i festius de 09:00 a 22:00 h

C. Església, 3 · 08197
Sant Cugat del Vallès · Barcelona
T. 93 674 28 71
farmaciavalldoreix@hotmail.com

**IMPREMTA
RÀPIDA
DIVERSA**

en paper, plàstic, fusta...

Libres Revistes
Flyers Tríptics
Targetes i targetons
Postals Sobres
Copies Records
Clauers Llapis
Imants Trofeus
Metallat Expositors

Renodrac
Pg Ratafanyada 13
VALLDOREIX

93 589 38 12

Menjadors i caixes niu

www.RENODRAC.ES

**L'ÚNIC
FORN
ARTESÀ DE
VALLDOREIX**

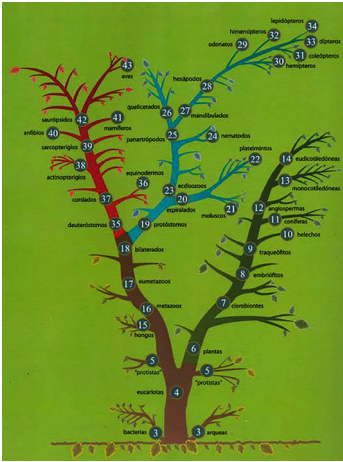
BONAPARTE

PA I DOLÇ

Rbla. Mossèn
Jacint Verdaguer, 21
08197 Valldoreix

Tel. 93 315 30 10
www.bonaparte.cat

LA HISTÒRIA DE LA VIDA EN UNA HORA



XERRADA, a càrrec de Francesc Cardoner

L'evolució és una apassionant història que encara la ciència no ha acabat de desxifrar; si n'has sentit pinzellades però desitges una visió global, si tens dubtes de com ha pogut emergir la vida a través de l'atzar, si desitges conèixer els curiosos processos que han permès l'evolució de la vida, fins arribar a l'home, però no tens temps de llegir voluminosos llibres, vine a escoltar aquesta conferència.

Dijous dia 16, a les 18.30 h - Sala Polivalent

CONCERT AVIS I NETS

Dissabte dia 18 de juny, a les 5 de la tarda, **CONCERT AVIS I NETS**

Una imatge entranyable veure i escoltar futurs músics de vegades actuant amb el seu avi o àvia, o potser el pare o la mare.



Portes obertes a tot el públic que hi vulgui assistir i aprofitar per a conèixer una mica més el Casal.

pre-revetlla
SANT JOAN 2022
22 de juny
a les 6 de la tarda
al jardí del Casal



**sopar i coca,
amb música de fons**

MENÚ PER AL SOPAR - Servit per EL CASALET

Pica-pica per a cada 4 comensals:

Croquetes de pollastre a l'ast

Braves Casalet

Musclos a la brasa amb julivert

torrada d'escalivada amb anxova

Cal inscriure's a Secretaria

i triar menú

PREU: 20 €

data límit: 15 de juny



Entitat Municipal de
Valldoreix



LOS GUZQUEQUES



Plat principal a triar :

*Botifarra a la brasa amb
cabdells i refregit d'all*

*Bacallà a la llauna
amb mongetes*

Gracellada de verdures amb Romesco

*Carpaccio de vedella
amb encenalls de parmesà*

*Pollastre a la brasa
amb patates fregides
Vi negre, vi blanc, aigües*

Coques de Sant Joan i CAVA!

Calendari d'activitats no fixes del mes de juny 2022

Dijous dia 2: a 2/4 de 6 h (17.30 h) a l'estació de VDX. **Sortida a teatre - UNA TERÀPIA INTEGRAL**

Dimarts dia 7: a les 18:00 h Tarda Musical al Casal, sala Polivalent. **LA TRAVIATA** - 1a part

Dijous dia 9: a les 19.30 h, conferència **EL LICEU S'ACOSTA A VALLDOREIX**. Sala de Cultura de Valldoreix. Veure pàg. 18

Divendres dia 10: A les 18.00 h **TALLER DE TEATRE**. Veure pàg. 5

Diumenge dia 12: Possible sortida d'un dia amb el grup de Chi Kung. S'informarà durant l'activitat.

Dimarts 14: A les 10.15 h a l'estació de Valldoreix. Visita Cultural al **Museu Etnogràfic Vallhonrat de Rubí**.

Dimarts 14: a les 18:00 h **Tarda Musical** al Casal, sala Polivalent. **LA TRAVIATA** - 2a part

Dijous dia 16: a les 18.30 h - XERRADA: **LA HISTÒRIA DE LA VIDA EN UNA HORA**. Veure pàg. 20.

Divendres dia 17: A les 18.00 h **TALLER DE TEATRE**. Veure pàg. 5

Divendres 17: a les 18.30 h, **INAUGURACIÓ** de l'exposició de pintures de **CRISTINA CABANÉ**. Veure pàg. 10

Dissabte 18: A les 17.00 h, **Concert Avis i nets**. Veure pàg. 20.

Dilluns dia 20: Trobada directament al **LICEU** a les 19.00 h. Activitat proposada per **Josep M Oroval**, soci del Casal. Veure pàg. 18.

Dimecres dia 22: a les 18.00 h **Pre-revetlla Sant Joan**. Cal inscriure's al més aviat possible a Secretaria, preu 20 €. Veure pàg. 21

Dimarts dia 28: A les 12.00 h **Visites Culturals** proposa trobada al **Casallet** per fer el comiat de la temporada. Donarem més informació a través del xat. Veure pàg. 4

Dimarts dia 28: a les 18.30 h, a la Sala Polivalent, **SESSIÓ FAMILIAR** comentada. Veurem **ÉRASE UNA VEZ EN EUSKADI**. Veure sinopsi a pàgina següent (22) - La veurem junts? Us hi esperem ***acaba bé!**

Dijous dia 30: A les 8.30 h - **Sortida d'Excursió - Reus modernista i Museu del Vermut. INSCRIPCIÓ A SECRETARIA DEL CASAL FINS AL 23 DE JUNY**. Veure pàg. 15.

Al Taller de Memòria, un cop acabades les classes, es jugarà al BINGO autoritzat (no s'hi juguen diners). Montse Julià informarà.

Us recordem que el Casal està obert totes les tardes per rebre persones que vulguin tenir qualsevol trobada, sigui per jugar, llegir o xerrar, sense programació prèvia.

Calendari d'activitats fixes del mes de juny 2022

Dilluns - Dies 13-20-27 (dia 6 festiu)

11.00 h loga, amb Eulàlia Gudiol
16.00 h Taller de pintura - Carme Signes
18.00 h Ping-pong.

Dimarts - Dies 7-14-21-28

11.00 Txi Kung amb Lidia Piqué
16.00 h Petanca
16.30 h Taller de Memòria - Montse Julià (dies 7 i 14)
16.30 h Assaig Coral Esclat de Germanor - Joana Vilaplana
18.00 h (dies 7 i 14) **TARDA MUSICAL** a la Sala Polivalent - **LA TRAVIATA** amb Plácido Domingo - veure pàg. 7.

Dimecres - Dies 1-8-15-22-29

11.00 h loga - Eulàlia Gudiol
11.00 h Taller d'anglès - Enriqueta Viñas
17.00 h Taller de català - Anna Miquel (programació a pàg. 6).
17.00 h Ball de coordinació - Montse Ferrer (a la Nau de Cultura)
18.00 h Ping-pong.

Dijous - Dies 2-9-16-23-30

10.15 h Exercicis de salut amb Maria Armengol.
16.00 h Petanca
16.30 h Treballs manuals
17.00 h Servei de perruqueria - cita prèvia al telèfon 676969557

Divendres - Dies 3-10-17- (dia 24 St. Joan, Casal tancat)

10.00 h Informàtica. Montse Roura
18.00 h Ping-Pong (els divendres condicionat a programació especial)

Dissabte, dies 4-11-18-25

11.00 h Petanca

A partir del dia 20 les classes/tallers dependran de la programació que marqui la persona responsable

Els divendres: Servei de Podologia - cita prèvia al telèfon 635 127 022 (Margarita)



SESSIÓ FAMILIAR comentada

Dimarts 28 de juny
-Sala polivalent del Casal-

Sinopsi

Euskadi, 1985. El col·legi ha acabat i arriben les anhelades vacances. Marcos i els seus amics, José Antonio, Paquito i

Toni, reben expectants l'arribada de l'estiu, el qual resulta sempre prometedor, sobretot perquè als seus dotze anys poc importa on, ni quan, ni com. Passaran les hores en el lloc que la vida els ha ofert, una Euskadi convulsa, llastrada pel terrorisme. ***acaba bé!**

Inici a les 18.30 - Durada: 1 hora 40 min. (a les 20 h) **NO HI FALTEU!**

VELLESA

Fent recull íntim de la nostra història
desfilen els records solemnement.
No hem de desar el passat en la memòria
car és bressol i vèrtex del present.

Hem patit, hem viscut instants d'eufòria
i hem estimat amb hàlit vehement.
Al final de la nostra trajectòria
ens cal collir les roses del ponent.

I si la mort ens fa un lleuger somriure
volent-nos enfosquir l'afany de viure,
no ens angoixem amb l'eco del seu crit.

Si no és mesquí ni ombrívol el bagatge,
no ens ha de fer patir el darrer viatge
car el temps va al seu aire, sens brogit.

I ens porta vers l'Enigma mai no escrit!

Imma Fuster Tubella del poemari
EL PODER DEL SILENCI (2010)



Amb la col·laboració de:

