

LA VEU DEL CASAL

INFORMATIU MENSUAL

Bon estiu!!



"ESTACIÓ DE VALLDORÈIX. ANYS 30"

ADOLF novembre 2014

n. 256-257 - JULIOL i AGOST 2023



Carrer Tibidabo, 7- 08197 Vall d'Oix
Telf. 935 898 689
Correu elect. casal.avis@valldoreix.cat
www.avisvalldoreix.santcugatentitats.net

CURIOSITATS

Els follets estem contents, estem de vacances. Ara, cadascú ha de pensar què fer. Uns es preparen per a visitar els parents o amics d'altres boscos. A altres, els que tenen més anys, no els ve de gust tan rebombori.

Han pensat convidar els que viuen més lluny i no els veuen sovint.

Quina alegria els portarà el retrobament S'hauran de dir tantes coses...

Tindran ocasió de recordar èpoques passades, persones enyorades les quals amagades al calaix de la memòria els acompanyen tota la vida.

Tornaran a reviuere la seva infantesa, joventut, maduresa fins arribar a la vellesa actual amb tots els records bons i dolents, que de tot hi ha hagut.

Quina sort tenim els follets que des de dalt dels arbres contemplem la comèdia de la vida i en traiem sàvies conclusions.

Partit accidentat

Cada dissabte al matí, els "petanquers" juguem al jardí sota l'ombra d'uns plataners, tenim un bon lloc.

Doncs, aquest dissabte passat també ho vàrem fer. Però, el temps no acompanyava, uns núvols amenaçaven pluja i uns trons llunyans que s'anaven fent més forts feien una mica de basarda per la tornada a casa de cadascú. Alguns es posaven nerviosos davant d'aquest panorama i deien: som "tontos" de continuar jugant, això no és intel·ligent, ens mullarem.

Però nosaltres, no en fèiem cas i no paràvem. A la fi vàrem poder acabar.

El que no puc recordar és qui va ser el guanyador dels dos equips, això és el de menys: ja ens ho dirà el:

Follet Tafaner

 Horari Laborables 8-14 i 16-20:30 h Dissabtes 9-14 h T. / Fax 93 675 33 11  620 871 568 farmacia.quirante@cofb.net Passeig Olabarria, 50 08173 Sant Cugat del Val·lès  PARKING GRATUÏT	socs protectors  CONSULTA CONDICIONS
--	--

EDITORIAL

Aquest mes comença amb un temps insegur.

Així és la vida. Quantes vegades hem fet plans que després no es compleixen. En canvi, la realitat és segura i es presenta tal com és.

Això em recorda una neta meva que deia: “no sé per què la gent es preocupa pel temps, ja ho veuran l’endemà”. Lògica infal·lible.

Encarem juliol amb alegria.

Farem vacances de tallers però el Casal seguirà acollint-nos amb noves propostes.

I si tenim l’oportunitat aprofitem per recórrer algun dels molts bonics paratges de la nostra terra.

Quan tornem tindrem ocasió de explicar-ho.



Estany dels Aous/Rubí

Col·laboreu a LA VEU. Envieu-nos les vostres cartes o articles amb el vostre nom i número del DNI, a Secretaria, per correu postal (c/Tibidabo, 7 - 08197 Vallldoreix), o mail a laveuinformatiu2017@gmail.com, indicant “Assumpte: “cartes o article per a LA VEU”. Els escrits per a les cartes no podran sobrepassar les 15 línies mecanoscrites de mida 12 punts, i per als articles els 2.500 caràcters comptant els espais i sense imatges, o un màxim de 1.500 si s’hi han d’incloure imatges. Les fotos es reduiran a la mida convenient segons l’espai disponible. -- El Casal es reserva el dret de reduir i d’editar les cartes o articles que ho requereixin.

socis protectors



**CARNISSERIES
CAN BERNAT**

Ramón Escayola, 91
Telf. 93 583 14 21

Varietat
de productes càrnics,
vedella ecològica i de pagès,
xai, cabrit, bou...



634 82 90 57

HORARI

Dilluns a divendres

8:30 a 20:30 h

Dissabtes

9 a 14 h

Passeig Baixador, 78
Mira-Sol, Sant Cugat del Vallès

☎ 93 674 23 72

www.farmaciamirasol.com

**CLÍNICA DENTAL
VALLDORREIX**

Dra. Mercè Bellosta

— Estètica Dental —

— Implants —

— Odontologia general —

— Nens i adults —

C/Albert Rosas, 4 (Vallldoreix)

Tel. 93 589 11 56

cdvalldoreix@hotmail.com

www.clinicadentalvalldoreix.com

RECULL DE VISITES CULTURALS 2022 – 2023

Aquest curs haurem pogut realitzar 16 visites, comptant la sortida a Bellcaire, del mes de juny. Com sabeu acabarem el curs amb una sortida conjunta amb el grup d'excursions, per visitar camps de cultiu al Pla d'Urgell.

Vàrem començar a casa nostra Valldoreix, al taller de l'Adolf. Ho sabíem però es va poder apreciar, és un gran artista. La Casa Amatller de Puig i Cadafalch, no va decebre, magnífica. El dia que visitarem el Castell de Montjuïc ens va acompanyar la climatologia i les vistes del mar i la ciutat seran per sempre un regal inoblidable. L'Amfiteatre anatòmic forense, impactant ! La visita a l'Auditori, malgrat que érem pocs, la guia que ens va mostrar les instal·lacions era una gran professional. El Dalí cibernètic, espectacular. Les Mòmies d'Egipte, molt interessant. L'Institut Cartogràfic immens. Els Amics dels trens de Sant Cugat, molt entranyable i molt meritòria la tasca dels socis. A la redacció del TOT, descobrirem la rapidesa de la informació, grans professionals. A nivell personal he de confessar que la visita a RTVE és la que més m'ha agradat. Veure com funciona la televisió en si ja és un espectacle. La persona que ens va fer de guia era un "non plus ultra". El Museu del disseny, Palau Robert, Crims, Arxiu Nacional de Catalunya, Retrats de pintors del XIX, totes amb el seus punts d'interès i els coneixements que ens aporten. Sempre trobem motius per gaudir de les visites. La companyia i el desig del que veurem ja és motiu d'alegria.

Desitgem que les visites d'aquest curs us hagin agradat, i confiem atreure el vostre interès per a les properes. Com sempre agraïm el vostre suport i us donem les gràcies per l'amistat que ens demostreu en aquest grup de Visites Culturals. **BON ESTIU A TOTHOM!**



CLUB DE LECTURA

El Club de lectura ha acomiadat aquest curs, podem asseverar amb molta categoria. La nostra conductora va presentar el passat 8 de juny, la seva última obra, "Sal i gavians". L'assistència va ser important i com sempre la Mariona va estar extraordinària. Vam assistir a una classe d'història, i a descobrir els costums i vivències dels pobladors de l'Escala.

El nostre Club va creixent, comptem amb tres membres més, la Montse, la Júlia i en Lluís. Benvinguts i desitgem que gaudiu amb les nostres tertúlies ! Aquest curs hem comentat 7 llibres, com sempre hem intercanviat idees i ens hem enriquit de nous coneixements.

Desitgem retrobar-nos el proper curs.

TALLER DE TEATRE (lectura i expressió)

El Taller de teatre ha assolit objectius. Els 11 alumnes que el formem som capaços de llegir poesies correctament, parlar sense vergonya per a tothom, coordinar moviment corporal i expressió oral. Hem après a dir frases sense equivocar-nos. Hem pujat a dalt d'un escenari i hem parlat. Encara ens falta molt, però tot arribarà. Les classes són molt gratificants i hem de dir que encara que el professor ens fa treballar molt, és molt bo, i ens ho passem d'allò més bé. Som un grup de companys extraordinari.

Esperem amb il·lusió el proper curs per seguir aprenent i retrobar-nos.

Bon estiu, Assumpta

TALLER DE CATALÀ

M'han demanat una petita memòria del curs del taller de català.

Heus ací què he pensat :

Fa anys, darreries del segle passat, la UNESCO va elaborar un informe sobre l'educació per al segle XXI presidit per Jacques Delors amb el títol EDUCACIÓ: Hi ha un tresor amagat a dins. Fragment extret de la faula de La Fontaine: "El pagès i els seus fills"

"Guardeu-vos (diu el pagès) de vendre l'herència
que ens van deixar els pares
perquè hi ha un tresor amagat a dins"

És a l'entorn d'aquesta qüestió que se m'ha ocorregut el següent:

Tinc el privilegi de ser una arqueta i aquesta arqueta conté un gran tresor, cadascuna de les seves pedres precioses, i Déu n'hi do les que conté: robins, maragdes, perles, ametistes,...tresoregen la gran herència heretada de no defallir mai en l'afany d'aprenentatge. Aquesta personalitat els confereix un valor excepcional, extraordinari. Al llarg de nou mesos resolen exercicis de gramàtica global: ortografia, morfosintaxi, lèxic,... de tot una mica. Treballen

mensualment la lectura i comentari posterior d'un llibre, proposat per alguna de les joies de l'arqueta a l'inici del curs. És un moment de gran debat personal i fins i tot de diversitat d'opinions a l'hora de valorar el llibre de torn. Quin goig, quina riquesa tanta disparitat, tanta diversitat i, en harmonia! Què més es pot dir? Doncs que em sento molt joiosa i fins i tot orgullosa de les joies de l'arqueta. Sense elles l'arqueta no tindria cap valor, el valor l'hi donen ELLES.

ANNA

Com a novetat, aquest curs encetem una nova activitat, els **1rs JOCS FLO-
RALS DEL CASAL**, promocionada per **ANNA MIQUEL**. Hem comptat amb una bona participació.

TALLER D'ANGLÈS

Al Casal també tenim un taller d'anglès.

Som unes quatre o cinc persones (podríem ser més) que ens trobem un cop per setmana en una classe didàctica i adaptada a cadascú. També fem una estona de conversa i un treball escrit voluntari que es corregeix.

El nostre objectiu és anar avançant en el coneixement de l'idioma per a poder entendre i parlar amb persones que no coneixen la nostra llengua.

L'ambient és tranquil i agradable. Animeu-vos a apuntar-vos, segur que trobareu ocasió d'entendre-us amb algú d'aquesta parla.

IOGA I TXI-KUNG

Per a aquestes disciplines comptem amb dues professionals, l'Eulàlia per al ioga i la Lidia per al Txi-kung. Exercicis d'estiraments i meditació, el ioga al casal ja fa anys que compta amb alumnes molt fidels, i el Txi-kung, que ha començat aquest curs, treballa exercicis perfectament assolibles per a les persones grans. Aquestes tècniques (tant el ioga com el txi-kung o Tai chi, milloren la nostra salut i aporten pau i claretat mental. Redueixen l'estrès, l'ansietat, augmenten les defenses de l'organisme i reforcen tots els sistemes del cos com el sistema ossi, muscular, nerviós, cardiovascular, respiratori, digestiu, limfàtic i endocrí. L'un i l'altre són adequats tant per a homes com per a dones.

GINNÀSTICA (Exercicis de salut)

Una variable més d'allò que podem fer per a mantenir-nos en forma.

La Maria fa anys que dirigeix aquest taller, i l'assiduitat dels alumnes dona fe de la seva experiència. També adequat tant per homes com per dones. Imparteix **MARIA ARMENGOL**.

MEMÒRIA

Bona gimnàstica també per al cervell. La **Montse Julià** fa anys que dirigeix aquest taller amb gran professionalitat. Estimada pels seus/seves alumnes gràcies al seu caràcter comprensiu i amable. Es fan jocs didàctics i també lúdics, com per exemple un BINGO al mes, que també necessita destresa en els números i crea il·lusió per aconseguir un petit regal.



MONTSE FERRER dirigeix el grup de **BALL DE COORDINACIÓ**, ensenyant a mantenir un bon ritme i, tal com indica el taller, aconseguint coordinació en els moviments de les participants. Exercici important a fi de mantenir una bona salut física i mental. Música i balls alegres que a diverses festes del Casal participen amb les seves coreografies.

SORTIDES A TEATRE

Ja s'acosta l'estiu i la temporada de teatre descansarà. El mes de maig hem fet la darrera sortida per anar a veure La Discreta enamorada.

Tant de bo tots els que hem pogut gaudir de les obres representades aquests mesos, hagin estat del vostre gust.

Espero poder continuar gaudint de la vostra companyonia a partir de setembre/octubre i us desitjo un **MOLT BON ESTIU**

Maribel

TARDES MUSICALS I SESSIÓ FAMILIAR

L'Òpera i els concerts en forma de vídeo, amb bona resolució i audició, tenen també el seu públic. Els temes escollits curosament per la conductora del taller, l'ANNA MIQUEL, amb subtítols, però també amb bona sinopsi per part d'ella, cosa que ens fa gaudir encara més de l'espectacle.

Quan a la Sessió familiar, un cop al mes veiem i comentem una pel·lícula, sovint comèdies però també històries reals més dramàtiques.

TALLER DE PINTURA

CARME SIGNES al davant, aconsegueix que fins i tot encara que un no hagi pintat mai sigui capaç de fer un dibuix a llapis o un oli o una aquarel·la de molt bona qualitat. Els treballs s'exposaran pròximament al Casal i podrem constatar la gran feina feta.

TALLER DE TREBALLS MANUALS

A **TREBALLS MANUALS** aconseguim, com cada any, crear peces atractives de tricot i també de roba, ja que tenim una modista que talla, emprova i dirigeix extraordinàriament, la Montse Castañé, i la Carme Martí segueix amb el seu art per al "patchwork". Aquest curs la Fina ens ha ensenyat punta de coixí fins a maig; malauradament ja no la tenim entre nosaltres però recordem cada dia la il·lusió que transmetia tot indicant els punts per a les puntes.

Pendants de l'exposició de treballs que hem programat per aquest mes, animem a tothom que participi al taller el pròxim curs, ja que són treballs que es segueixen a casa i que ens distreuen i relaxen.

Carme Martí, Montse Castañé, Fina Tort E.P.D. i Montse Roura

INFORMÀTICA. Procurem trobar un tema que il·lusioni els alumnes, com tractament d'imatges per a fer àlbums, però també si ho desitgen, escriptura amb Word, o pràctica en dubtes sobre mòbils o tauletes.

EXPOSICIONS

Una exposició al mes, a quina més interessant, organitzada per **MARCÈNIA BAQUÉS**, experta en art. El Casal està molt agraït als artistes/expositors, ja que és una manera de gaudir d'un ambient agradable així que entrem a la sala.

Extraordinàries les **EXCURSIONS I VIATGES**, programades per la Teresa Sanchís. Paisatges i visites a museus i/o esglésies i també antics castells que tenen la seva història. Excursió d'un dia al mes i dos viatges a l'any, un de vuit o deu dies fora del país i un de tres dies no tan llunyà. La Teresa cuida tots els detalls i també les persones, atenent casos especials, tan als restaurants com als hotels o durant la ruta.

Les caminades, **VALLDOREIX CAMINA**, amb **Núria Martin**, tots els diven-dres. Sortir a caminar ha aconseguit reunir un grup d'amigues que a més es troben un dia a la setmana per esmorzar i xerrar una estona, exercici que no es volen perdre perquè l'amistat és molt important.

Considerem de casa **ELS MARXOSOS**, que ens ofereixen quatre especta-cles a l'any, molt assajats i amb vestuari extraordinari, vistós, escollit i con-feccionat pels mateixos artistes, així com muntatge d'un escenari preciós, adequat a l'època de l'any (Nadal, primavera, estiu, Festa Major...). També co·laboren amb algun número a festes com els Aniversaris trimestrals. Di-rectora **MARCÈNIA BAQUÉS**.

I per a qui ho desconegui, al Casal trobarà una **BIBLIOTECA**, i jocs esportius com **Ping-pong, billar, futbolí i petanca**. Un **hort al jardí**, gràcies a la feina de l'**EMILIO WALIÑO**, fent de "pagès", que espera voluntaris per a tenir-ne cura.

Tota aquesta exposició d'activitats fan que ens sentim molt orgullosos del nostre Casal i estem convençuts que aconsegueixen omplir de contingut les hores de moltes persones. Tot això gràcies als voluntaris que ho fan possible.

Vagi la meva sincera felicitació i agraïment a:

ASSUMPTA PLA, GEMMA OLIVERA, ANNA MIQUEL, TERESA SANCHÍS, CAR-ME MARTÍ, MONTSE CASTAÑÉ, MARCÈNIA BAQUÉS, MONTSE JULIÀ, EU-LÀLIA GUDIOL, LIDIA PIQUÉ, per la Coral JOANA VILAPLANA i ara ROSA MA-RIA GARRIGA, NURIA MARTIN, CARME SIGNES, MONTSE FERRER, MARIBEL PONS, ENRIQUETA VIÑAS, MARIONA MASFERRER, JOAQUIM CASTELLÓ, i EMILIO WALIÑO.

Els encoratjo a seguir col·laborant però també voldria animar els socis a participar en aquestes tasques, sigui amb la seva assistència als actes com també amb noves idees que puguin dur a terme. **BON ESTIU!**

Montse Roura - Presidenta

VISITA ALUMNES FERRAN I CLUA

Com ja vam comentar a La Veu de juny, el passat 26 de maig, des de les deu del matí, vam rebre la visita de quaranta-vuit alumnes de tercer de primària del Ferran Clua i les seves professores i monitores. Són infants de set i vuit anys, quina edat tan meravellosa. La visita s'havia convertit en una tradició al Casal des de fa uns anys, però la pandèmia també ens va fer la guitza en això. Enguany ho hem retrobat i que per molts anys puguem seguir!

L'objectiu és que els alumnes sàpiguem que, al Casal de Valldoreix, som molt actius. Els fem participar en les diferents activitats que duem a terme habitualment: ioga, ping-pong, petanca, billar, pintura, jocs de taula o memòria. En aquest últim cas, els proposem jocs de matemàtiques. Els expliquem que el fet d'estar actius ens manté en forma. El comportament dels alumnes és impecable, mostren interès i empatia i gaudeixen amb totes i cadascuna de les propostes. Per a nosaltres és un goig compartir aquests jocs amb ells i desitgem fer-ho durant molts anys !

Volem donar les gràcies, al grup de voluntaris que ens va ajudar, tant en els tallers, com en la coordinació dels grups: Eulàlia, Marita, Santi, Marc, Miquel, Toni, Joe, Teresa, Rosa, Asun, Carme, Montse, Victòria, Maite i Gemma.

Assumpta i Gemma

CONSELLS DEL PADRÍ I DE LA PADRINA

Quan obriu un meló o una síndria i no surt prou dolç/a, afegiu-hi una punta de sal i li potenciareu el gust. Si a més hi poseu unes fulles de menta serà boníssim/a

L'espígol és una planta aromàtica que després de la floració tendeix a assecar-se. Feu una poda de totes les branques seques per damunt de l'últim brot i evitareu les branques seques.

Quan prepareu amanides, podeu donar-los més color afegint-hi pètals de rosa, pensaments o caputxins, cal rentar-los abans d'afegir-los a l'amanida per estar segurs que estan lliures de productes químics.

Quan colliu llegums i els voleu guardar, després de triar-los i netejar-los poseu-los al congelador 48 hores per evitar l'entrada del corc. Després guardeu-los en una coixinera de roba.

Visita a Bellcaire d'Urgell

A un quart de nou tots al bus i cap a la terra ferma. No vam oblidar els paraigües, que ens van fer molt de servei per protegir-nos, més que de la pluja, que no va arribar a caure, del sol de Lleida, al qual no estem gens acostumats. Feia molta calor!

Vam visitar el Sant Crist de Balaguer i sor Victoria ens va explicar la seva llegenda. La basílica és monumental. La vista sobre el Segre, esplèndida.

Als camps de Bellcaire, el nostre guia ens va oferir unes delicioses lliçons d'horticultura! Tipus de tomàquets, pebrots, albergínies, melons i, fins i tot, plantes del Senegal i flors elèctriques —em penso que ningú en va tastar cap—. Vam saber també com s'enfronten a les plagues sense usar pesticides.

Cap a migdia, al bell mig del camp, les taules i cadires, ben guarnides, ens van acollir amb un molt bon dinar i molta germanor.

Per acabar, compres de productes de proximitat. Per cert, boníssimes les coques de llardons.

Així, una mica mig adormits, el viatge de tornada es va fer curt.

Bon estiu a tothom, ens retrobarem ben aviat, amb ganes de viatges, visites i cultura.

*Gemma i Assumpta
(participació de la Teresa
a l'organització de l'excursió)*



Parlem bé el català, que no costa gaire

No s'ha de dir

Terquedat
Terremoto
Terreno
Terron
Ters

Cal dir

Obstinació, tossuderia
Terratrèmol, sisme
Terreny//Terrenal
Terrós
Net, llis

FILOSOFIA DE BUTXACA



És molt més important què penses de tu mateix que el que els altres pensen de tu.

Seneca expressa la necessitat de valorar-se a si mateix i donar justa importància a les opinions dels altres.

NOTA INFORMATIVA DEL TALLER DE CATALÀ

A fi que pugueu fer la vostra planificació, els llibres per al curs vinent seran:

MES	TÍTOL	AUTOR/A
Octubre	32 DE MARÇ	Xavier Bosch
Novembre	VIDA PRIVADA	Josep M de Sagarra
Desembre	CRÒNIQUES DE MACONDO	Josep Amorós
Gener	INVENTARI DE JUBILACIONS	Josep M Espinàs
Febrer	L'OMBRA DEL VENT	Carlos Ruiz Zafón
Març	EL CARRER DE LES CAMÈLIES	Mercè Rodoreda
Abril	LES NOSTRES MARES	Gemma Ruiz
Maig	SAL I GAVIANS	Mariona Masferrer

Una selecció ben heterogènia amb obres d'autors clàssics i autors actuals

AMANIDA DE PASTA

INGREDIENTS : (per a 6 persones)

300 gr. espirals de pasta,
100 gr. formatge Mozzarella,
100 de bacó,
3 llesques de pa de motlle,
150 gr de pebrot vermell,
enciam, llimona, oli i sal.

Talleu el formatge a daus, i macereu-lo amb oli i el suc de llimona, durant una hora.

Bulliu les espirals amb aigua abundant i sal, quan siguin cuites al seu punt, escorreu-les bé, i seguidament barregeu-les amb el formatge i la maceració, deixeu-ho refredar, i remeneu-ho de tant en tant.

Talleu l'enciam petit, el pebrot a quadrets, i aboqueu-ho al fons d'una plàtera de servir, col·loqueu-hi a sobre la barreja de la pasta i el formatge. Talleu el pa a daus.

Traieu la cotna del bacó, i taleu-lo a tires primes.

En una paella amb oli, enrossiu el bacó, retireu-lo, i a la mateixa paella fregiu-hi els daus de pa.

Aboqueu calent el pa i el bacó, damunt de la pasta, amaniu-ho amb oli de la paella.

Serviu-ho seguidament.

Mercè

socis protectors



**BAR
RESTAURANTE
Angel**

Menús de lunes a viernes
Sábados gran surtido de tapas

Mossèn Cinto Verdaguer, 13 · 08197 Valldoreix · 93 674 11 29



Grup Papitus i Fills
Especialistes en àpats multitudinaris
"L'ÚNIC QUE TÉ 8 RECORDS GUINNES"
Casa fundada el 1965
DAVID GRUGUES
Gerent

Tel.: 690 614 368
info@paellas-papitu.com
www.paellas-papitu.com

PAELLAS PAPITU
Grup Papitu i fills

La tieta Engràcia

Ja fa alguns anys que faig classes d'escriptura creativa i de conte a diferents escoles, universitats i ateneus. Gairebé sempre que començo un taller, m'agrada explicar la diferència entre conte i relat, l'expressió més petita de la narrativa. L'única condició per a ambdós és que passi alguna cosa. No cal ni que sigui ficció, però, si no passa res, potser és literatura, però no pas narrativa. I la diferència entre l'un i l'altre rau en el final. Acostumo a dir que, si tens un final, tens un relat, un conte, una narració. Si el final és un txin-pum, és un conte. En canvi, si et deixa sorprès, perplex, amb ganes que passi alguna cosa més, parlem d'un relat. Quan tothom es queda amb cara de no haver-ho entès massa, toca explicar la història del regal de bodes de la tieta Engràcia. Sempre els repto que, si troben un final diferent, els convido a un cafè. A vosaltres us dic el mateix.

Ja fa temps que les parelles, quan es casen, no fan aquelles llistes de bodes a Vidosa. De fet, ja fa temps que tampoc no es casen. Llavors es feien com a recurs per a equipar la casa amb les coses que t'agradaven, però mai no podies evitar el típic present que t'arribava fora de llista, els inevitables pongos. El Pep i la Carme tot just havien tornat del viatge de noces i es van trobar el paquet de la tieta Engràcia. En van sortir dos llums de tauleta de nit. Es van mirar horroritzats i, sense saber ben bé què fer-ne, els van entaforar de qualsevol manera a dalt de l'armari. L'endemà, a l'Ikea, en van comprar dos del seu gust.

Vet aquí que, passats uns mesos, la tieta va trucar per dir-los que era a la ciutat i que estaria encantada d'anar-los a veure.

—Oi tant, tieta, vol venir a sopar?

Acceptà encantada. Enfeinats a la cuina, gairebé se'ls va escapar un detall importantíssim.

—Ostres, els llums de la tieta! On els vam posar? Corre, Pep, busca'ls, els ha de veure a les tauletes de nit o tindrem morros tot el sopar!

Encara regiraven l'armari que va sonar l'interfon.

—La tieta! Corre, afanya't, mira a dalt, que jo l'entretindré.

Eureka! Sí, senyora, vet aquí els llums. Els col·locà a correu a les tauletes. I els d'Ikea? Atabalat, els ficà sota el llit i s'hi deixà caure, alleujat, just en el moment que tieta i neboda, en ple recorregut del piset, encenien el llum.

Solemnement, l'habitació s'il·luminà amb la llum que sortia de sota el llit.



PECULIARITATS DEL MÓN

Sabies que l'illa de Bali té pràcticament la mateixa extensió de Mallorca i pertany al país d'Indonèsia, un país format per més de disset mil cinc-cents illes? La capital és Jakarta, un important centre de negocis d'un país amb quasi dos-cents setanta-cinc milions d'habitants de religió musulmana; però que té una excepció, l'illa de Bali, de religió hinduista-balinesa i amb quatre milions dos-cents mil habitants, un lloc privilegiat per visitar i per viure-hi.

L'illa té un gran volcà, el volcà Batur, si ets valent lleva't a la una de la matinada i acosta't fins al cràter en actiu, per observar la sortida del sol sobre el llac Batur i el seu reguitzell de colors. MÀGIC! En aquesta zona hi ha molts banys termals, una molt agradable experiència: aigües tèbies entre jardins exuberants.



Una de les poblacions més recomanables per a passar-hi tres o quatre nits és Ubud, situada al centre de l'illa va molt bé per fer sortides radials; destaca el seu mercat amb artesans de la fusta, màscares, tèxtils, etc. una delícia per al visitant. Al costat del mercat, hi trobem el Palau Reial d'Ubud, un dels millors exemples d'art decoratiu del s. XIX.

No molt lluny, podem practicar "ràfting" pel riu Agung, al mig de camps d'arròs, penya-segats, cascades i molta vegetació; no és un ràfting d'aigües



braves, és més aviat tranquil i molt plaent, amb alguna parada per banyar-se, oportunitat per fer bones fotos i finalitzant amb un complet bufet balinès. Un personatge molt peculiar de l'illa era el pintor Antonio Blanco, gran excèntric en vida que hi té un museu que ara dirigeix el seu fill amb més de cent cinquanta quadres amb una certa influència daliniana.

na, de recomanable visita. Fill d'un català i una italiana va néixer a Filipines i es va instal·lar a Bali l'any 1952 on es va casar amb una ballarina balinesa.

seus cistells i mocadors de fer farcells amb algunes verdures acabades de collir i els pots veure rentant-se als rierols i basses a prop del camí.

A una hora d'Ubud i sobre una illa rocallosa, en mig del mar, trobem un dels temples més bonics de Bali, el temple de Tanah Lot; quan la marea baixa s'hi pot



Transitar per les carreteres i camins de Bali quan cau la tarda és tenir una molt bona visió dels costums més ancestrals d'aquesta illa; els pagesos i pageses tornen dels camps generalment a peu o en bicicleta carregant els arribar caminant. El principal temple de l'illa és el Temple Mare de Besakih, bé de fet és un conjunt de vint-i-dos temples i per pujar al temple principal hi ha un munt d'escaleres que ens porten fins a la setena terrassa; és un temple viu on els balinesos acudeixen a resar als seus déus, demanar bons resultats per a les seves cuïtes i portar menjar i flors als monjos. Sí es visita Bali no és per les seves platges que tenen el problema de la marea, pots anar a cercar l'aigua a més d'un quilòmetre mar endins, per això els hotels tenen posades per tot arreu unes pissarres amb els horaris de les marees; clar que si t'agrada el fons marí, la marea baixa deixa arran de costa grans clots d'aigua i petites basses on observar amb facilitat estrelles de mar, petxines, cogombres de mar, eriçons, petits peixos i tot de criatures marines; això sí, heu de protegir-vos els peus amb sabates de goma si no voleu quedar-vos sense peus!



Una gran sort a Bali és coincidir amb alguna cremació; com a hinduistes els balinesos creuen amb la reencarnació, l'origen d'una nova vida que serà de càstig o de recompensa segons les accions del difunt en la vida anterior. Quan una persona mor es prepara el seu cos, se li tanquen els ulls i la boca i se li unta el front amb pasta de sàndal; el cos es purifica durant tres dies en què se'l guarda a casa. El dia de la cremació, el cos es guarneix amb joies i flors i es vesteix amb una túnica: de color blanc per als homes, groc per a les dones solteres, vermella per a les casades i blanques o de colors clars per a les vídues. El cos es transporta fins al lloc de la cremació amb un carro guarnit amb un animal de paper o fusta, el preferit pel difunt, un peix, un bou... seguit d'una llarga processó formada per tots els familiars i amics o senzillament per gent que vulgui afegir-s'hi, vestida amb les seves millors gales i acompanyats de músics. Quants més diners té la família, més llenya es posa a la foguera i, per tant, millor i més ràpid es crema el cos; és important perquè els balinesos creuen que el cos impedeix a l'ànima continuar el seu viatge a un nou cos i també que el foc purifica i allibera. Finalment, un gran banquet acaba la cerimònia que en cap moment és motiu de tristor. No hem parlat de les grans danses que omplen de color les celebracions diürnes i nocturnes com les Barong, Kecak (amb foc), Legong, Kris, Janger, etc. interpretades per ballarins i ballarines profusament maquillats



acompanyats per la peculiar música del “gamelan”, una agrupació musical tradicional d’Indonèsia formada per instruments com el xilòfon, els gongs, les flautes de bambú i també instruments de corda, cítares, campanes, etc.

Bali fa honor al seu nom “l’illa dels Déus” en tots els seus aspectes, gaudiu-la!



Teresa Sanchís

VIATGE A EGIPTE del 27 de SETEMBRE al 6 d'OCTUBRE



Visitarem: Abu Simbel en avió, llum i so d’Abu Simbel, creuer de tres dies d’Aswan a Luxor, passeig en falua a Aswan, visita als temples de Philae, Kom-Ombo i Edfu, visita de la Vall dels Reis, temple de Hatshpsut, Colossos de Memnon, temple de Luxor il·luminat, temple de Karnak, temple de Hator a Dendera (segell de Cleòpatra), visita a la ciutadella d’El Caire, mesquita, barri copte, Museu Egipci (tresor de Tutankamon), basar del Khalili, excursió a les piràmides de Ghiza, l’Esfinx, Sakkara i entrada a l’interior de la Piràmide Roja de Dashur.

Tot el viatge a pensió completa, hotels/vaixells cinc estrelles, entrades i tiquets d’admissió a monuments i museus, guia local i coordinador del Casal de Valldoreix.

Preu per persona	Soci:	3.055,- €
	No soci:	3.105,- €
Suplement habitació individual:		850,- €

Apunteu-vos a Secretaria mitjançant una paga i senyal de 1.000,- €

L'ENTREVISTA

Montserrat – Perruquera de Valldoreix i el Casal

La **Montse Ferrer** es besàvia, als seu noranta anys es manté activa, amb gran il·lusió per viure i amb una memòria prodigiosa ja que recorda les dates dels principals esdeveniments de Valldoreix.



Una vida de llarg recorregut

I tant i que pugui seguir comptant anys. Els orígens familiars es remunten per part de mare a Herrera de los Navarros (Saragossa) i de pare a Terrassa. Van tenir vuit fills, dels quals solament tres sobrevisqueren. Em van batejar el 1933, a l'església romànica de Sant Pere de Terrassa. Als vint anys em caso amb Nicolàs. Érem joves i teníem el futur per davant.

La guerra civil, canvia la vida de les persones?

Sí. Per bé o per mal, degut al conflicte haguérem de marxar de Terrassa, per anar a viure en un pis al carrer de Muntaner de Barcelona, on naix la nostra filla Pura. Inversement resulta que la criatura es troba mala-

ment i no para de plorar. Després de visitar uns quants metges se li diagnostica mal d'oïda (otitis aguda) a conseqüència del soroll dels tramvies del carrer i se'ns aconsella marxar de la ciutat.

Sant Cugat era tranquil?

Fugim del soroll de la ciutat i en Nicolàs, comença a treballar a Gràcia als Ferrocarrils de Catalunya (FGC posterior). Ens fou possible traslladar-nos a Sant Cugat. La Pura amb el canvi efectua una millora radical. Als onze mesos de viure a Sant Cugat va nàixer el segon fil. Seguint la tradició s'anomena Nicolàs. Passat un temps, a resultes d'un greu xoc frontal de dos tres, en Nicolàs(pare) queda ferit de les cames i queda invàlid d'una.

Com resulta aterrar a Valldoreix?

Per l'accident sofert, llavors la companyia de FC li cedí la plaça de cap d'estació a Valldoreix. Era un 6 de desembre de 1963. Quan ens instal·làrem al pis de l'estació, recordo que l'endemà va caure una gran nevada, com per morir de fred. En Nicolàs a la finestra despatxava els bitllets. A l'estació hi havia uns establiments, com ara la botiga de diaris, a la pròpia estació, l'estanc de tabac de la Sra Luz, el bar de la Mari, i la parada de taxi d'en Miquel i en Pere. Per comprar els queviures, cada setmana anava al mercat de la Boqueria. A l'estació hi vam romandre 21 anys.

Què en dius de la perruqueria?

En efecte, vaig muntar una perruqueria de senyores al carrer de l'Església, el 13 de juny de 1964, a tocar de la parròquia. Quan més feina teníem era amb els estíuejants. Arribaren a ser quatre persones treballant, i la Pura que volia ser perruquera aprengué l'ofici. Una anècdota: un any per la vigília de Corpus,

tenia seixanta nens i les mares per arreglar, perquè a l'endemà els nens havien de fer la primera comunió. A les dues de la matinada encara no havíem acabat, i una parella de Guàrdies Civils alarmats van venir per si ens passava alguna cosa. Acabarem, vam tancar i ens van acompanyar a l'estació.

Des de quan no pentines?

Encara avui tinc antigues clientes amigues que en venen a casa i que volen que les pentini. El 24 d'agost proper compliré els noranta anys, i seixanta de perruquera.

Des del Casal, i els amics et desitgem:

Anys i anys, per molts anys i molta felicitat

Emili

Socis protectors

TOTBO
Qualitat i selecció | Servei a domicili

SANT CUGAT DEL VALLÈS
Rambla de Can Mora, 9 • T. 93 675 42 01

VALLDORÈIX
Rambla Mossèn Jacint Verdaguer, 15 • T. 93 250 91 74

totbo@totbo.com @totbostocugat www.totbo.com

Fes la teva comanda a la botiga o per telèfon i te la portem a casa, leva el mateix dia.

LARAMPA 23
DE LA COLÒNIA MONTSERRAT

La nostra especialitat és la carn a la Brasa, sempre molt ben acompanyada de bones tapes i amanides.
Producte fresc i de proximitat.
Si no ens coneixes,
no dubtis a contactar amb nosaltres i fer-nos una visita.

De Dimarts a Diumenge
de 12 a 17 h. i de 19:30 a 00:30 h.
<http://larampa.cat/larampa.cat>

Carrer Moreneta de Montserrat, 44,
08197 Vallldorèix

FLORS VALL VERD

Encàrrecs:
605 008 559
658 188 718

Horari de venda:
Dijous i divendres
de 10 a 20:30
Dissabte i diumenge
de 10 a 14:30

G.D.B.
Rambla Mossèn Jacint Verdaguer, 15 • 08197 Vallldorèix

TERRASSA DEGUSTACIÓ
DILLUNS A DISSABTE
09.00h - 22.00h

DIUMENGES I FESTIUS
09.00h - 15.00h

SERVEI A DOMICILI
Fes els teus prestatges i tindràs la teua comanda a domicili en menys de 24h!

GDB A DOMICILI

DES AVIA
SERVICIOS DE JARDINERÍA
www.desavia.es info@desavia.es

- Mantenimiento
- Poda y Talas
- Puesta a punto
- Sistema de Riego

PROMO Mantenimiento 99€!
Llámanos o envíanos un mensaje
Te visitamos sin compromiso

607 774 698
633 851 606

Zona Vallldorèix, Mirasol y St.Cugat

El Casalet
CASA de COMEDAS

Cuina a la Brasa i tradicional.
La terrassa més familiar de Sant Cugat.

934 31 24 13

CUICA

1rs JOCS FLORALS DEL CASAL DE LA GENT GRAN DE VALLDOREIX

CANÇÓ D'AMOR PER A LA MEVA ESTIMADA

Cinquanta anys, tot just un prec
per estimar cada racó, cada plec
de la teva naturalesa salvatge.
Ets fada, bruixa, àngel, espasa.
Ets aire, neguit, cendra, brasa.
Ets tendra, fràgil castell, viatge.

Cinquanta anys per estimar
cada espurna de cos i ànima.
El sí, el no,
el més, el prou,
la feina, el llit,
el dia, la nit.

Cinquanta anys d'amor,
vius com un glop d'aire.
Dansa, flaire,
riure, mirar-se,
jugar, despullar-se,
sentir, estimar-se.

Tot i el molt que t'he estimat,
tot just sento que és ara,
quan la vida minva i s'acaba,
que començo a estimar-te.
Just quan el cos s'apaga
i el somni pren volada.

Joan S ALÓS

Premi FLOR NATURAL

EL MILLOR GOIG

Quan el desig i l'anhel es fonen
ambdós termes desapareixen,
i el tu i el jo, i això i allò.
Queda un nosaltres singular
remenat, força lligat,
i el goig més pur que s'ha donat.



Xavier BARBETA i SALVAT

PREMI ENGLANTINA

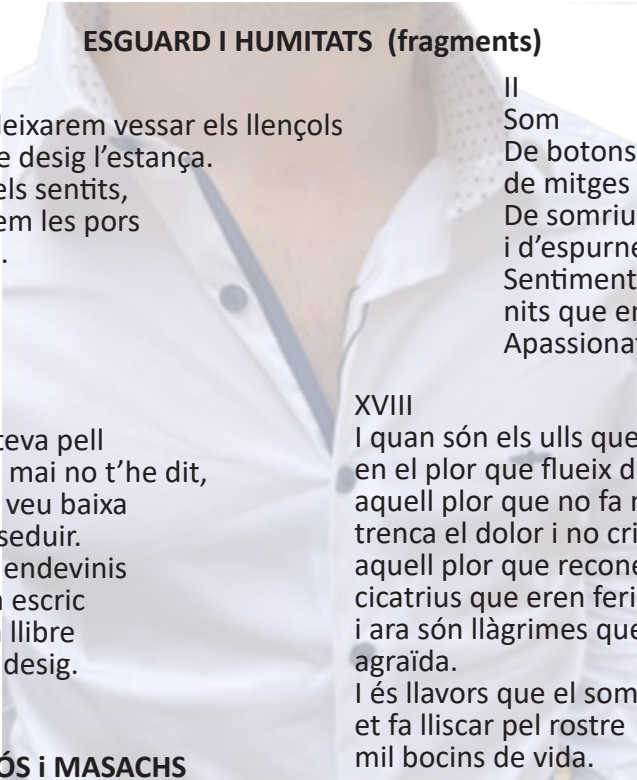


EVOCANT L'AHIR

**Isabel
CASTELLS i GOROLONS
Premi VIOLA**

Sol i aire.
Vent fresquet de matinada.
I aquella flaire
que comporta el no fer res.
La natura ens convida amb la rosada
a sortir del cau.
Volem vers l'univers!
Sortirem
i somniarem amb les contrades
que petjàvem
quan érem infants.
Que bonic era el món
quan pujàvem
vers els cims de Viladrau.
I que maco és ara recordar-ho
quan pentinem cabells blancs.

Presentats fora de concurs



ESGUARD I HUMITATS (fragments)

I
Aquesta nit deixarem vessar els llençols
i omplirem de desig l'estança.
Ens beurem els sentits,
i ens eixugarem les pors
d'enyorances.

IV
Escriuré a la teva pell
les coses que mai no t'he dit,
i et llegiré en veu baixa
i em deixaré seduir.
Jugarem que endevinis
tot el que ara escric
i en farem un llibre
i el titularem desig.

II
Som
De botons descordats,
de mitges llunes.
De somriures verticals
i d'espurnes.
Sentiments desbocats,
nits que ens mullen.
Apassionats.

XVIII
I quan són els ulls que s'esmicolen
en el plor que flueix dolç,
aquell plor que no fa mal
trenca el dolor i no crida,
aquell plor que reconeix
cicatrus que eren ferides
i ara són llàgrimes que vius,
agraïda.
I és llavors que el somrí
et fa lliscar pel rostre
mil bocins de vida.

Josep AMORÓS i MASACHS

LES FULLES SEQUES

La fageda és fosca, ombrívola
camino d'esma entre la boira
miro enrere, tot és confús,
a davant ni tan sols camí.
Trepitjo les fulles seques,
gemeguen a les meves petjades
catifa de vida morta.
Fulles seques que em porteu al passat,
un passat que se m'escapa de les mans,
les trepitjo i ploro. Per què? Pregunta vana.
Sí, ho sé. Perquè mai més no tornarà.
I, què em queda? Res, negror,
records barrejats de boira.
Una boira densa, esfereïdora.
És més forta que jo
s'aferra a la meva raó.
Tot és fosc, no hi ha futur,
ni tan sols present, sols passat.
Ploro, abraçat per la soledat.
Soledat, tens nom de dona
però ella s'ha fos, sols queden
les fulles seques del record.
Fulles seques trepitjades
que el vent s'emporta
res no queda, tot s'ha fos...

Josep CARNÉ

FLORIT INSTANT

MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT

Sembla que plourà. L'olivera del jardí canta,
una melodia desencadenada, amiga disfressada.
Veus esmolades, trepitjant el brogit del silenci,
paraules que trenquen, el crepuscle de l'ànima.
Tal vegada, aquell dia, hauria d'haver emmudit.
La dona que es creia jove, trepitjant la sorra,
perseguint la turbulència d'un estel.
Els peus nus, frisant per agafar l'última onada.
L'abisme en les espatlles, la màgia d'una jaqueta.
Mans amb sabor a petxines trepitjades, a sal,
acaroan el sol, el tresor del seu cos profund,
esclaten gemecs, el plaer a la pell assedegada.
Que ningú no ho sàpiga, a bon recer, el florit instant.
Esmaperduda en la maduresa, graons d'espines,
habitació humida, la seva finestra closa.
L'amor prohibit, amagat en el reflex del mirall.
Avenir-se a viure, traïda per les nits dissolutes,
per la mortal ferida de la golafreria.
Volia els seus petons, mossegar els seus llavis,
perdre's en el foc de les seves pupil·les,
cobenjan-se, endisant-se en la set del seu sexe.
Espurnes de vida, de mort, cercant la flama
que a l'albada del demà, només serà cendra.
Viu en el pou de la mentida, es despulla,
la roba a terra, es fa bocins, desesma.
Recolzat el cap a prop de la seva virilitat,
amb la llavor, que inunda la fosca pell, en silenci,
pensa: demà, qui ho sap?, potser demà,
potser...em deixarà trencar el mirall.

Isabel Valbuena - Bel

PRIMERS JOCS FLORALS DEL CASAL DE VALLDOREIX

El Casal ha celebrat els primers Jocs Florals de la seva història. Hem tingut ocasió de conèixer quants poetes amagats tenim, alguns amb bona voluntat i d'altres amb més mestratge.

Es van presentar un bon nombre de poemes, i fins i tot, alguns fora de concurs. El jurat es mostrava satisfet per ser la primera convocatòria.

Es van lliurar quatre guardons : **FLOR NATURAL, ENGLANTINA, VIOLA i una MENCIÓ ESPECIAL del jurat.**

Desig de continuïtat.

Isabel



FINAL DE CURS



EXPOSICIÓ DE LES OBRES DELS TALLERS DE PINTURA, MEMÒRIA I TREBALLS MANUALS CURS 2022/2023

Inauguració dia 4 de juliol
a les 19.00 h

Sala d'exposicions a l'entrada del Casal

Acompanyarem els nostres artistes i
brindarem per tots ells i per al curs vinent.



Socs protectors



**El jardí de
les Delícies**

VINA A DESCOBRIR UN ESPAI ÚNIC
DE DIA I DE NIT

TERRASSA · JARDÍ

DEGUSTACIÓ · LUNCH · COPES · CÒCTELS

☎ 932 809 906 @ el_jardi_de_les_delicies
Plaça Más Roig, 2 · 08197 Valldoreix

L'ÚNIC
FORN
ARTESÀ DE
VALLDOREIX

BONAPARTE

PA I DOLÇ

Rbla. Mossén
Jacint Verdaguer, 21
08197 Valldoreix

Tel. 93 315 30 10
www.bonaparte.cat

**EL
RACÓ
DEL
PA**



T. 93 675 99 00

Av. Mas fuster 2, Valldoreix
elracodelpa.vdx@gmail.com



Aniversaris del 2n trimestre de 2023

CASAL DE VALLDOREIX
dissabte 8 de juliol
A les 18.30 h
Sala Polivalent

Per als que heu fet anys els mesos d'abril, maig i juny



**Benvinguda i felicitacions
i tot seguit actuació dels
MARXOSOS, amb:**

**VESTIDA DE NIT
LA BARCA XICA
EL MEU AVI - HAVANERA**



A les 19.30 h **BERENAR FRESQUET**,
a base de fruita, però també amb
pastissos que portarem entre tots,
alguns també "geladets" si pot ser.

No faltaran les begudes refrescants i
brindis final de festa amb cava ben fred!

Es rifarà **UN PERNIL i UNA CISTELLA DE FRUITA**.

La fruita i la beguda van a càrrec del Casal, però cal que us
apunteu a Secretaria per tal de calcular i que ningú es quedi
sense berenar, i per a recollir els números de participació.



Amb la col·laboració de:



Calendari d'activitats no fixes del mes de juliol 2023

Dimarts, dia 4: A les 19.00 h Inauguració **EXPOSICIÓ DELS TALLERS DE MEMÒRIA, MANUALITATS I PINTURA** . Veure pàg. 24.

Dissabte, dia 8: A les 18.30 h celebració dels **ANIVERSARIS DEL SEGON TRIMESTRE**. Cal apuntar-se. Veure pàg. 25.

JULIOL I AGOST:

CICLE PEL·LÍCULES D'UNA ALTRA ÈPOCA:

Dimarts dia 18 de juliol, a les 18.30 h:

LA GRAN PRUEBA

Dimarts dia 25 de juliol, a les 18.30 h:

IRMA LA DULCE

Dimarts dia 1 d'agost, a les 18.30 h:

HORIZONTES DE GRANDEZA

Dimarts dia 22 d'agost, a les 18.30 h:

LA ÚLTIMA VEZ QUE VI PARÍS

Dimarts dia 29 d'agost, a les 18.30 h:

EL GRAN GATSBY



Socis protectors



Calendari d'activitats fixes del mes de juliol 2023

Dilluns - Dies 3-10-17-24-31

10.30 h loga, amb Eulàlia Gudiol
18.00 h Ping-pong - totes les tardes
excepte dijous

Dimarts - Dies 4-11-18-25

16.30 h Taller de Memòria - Montse Julià (**Bingo**, només dies 4, 11 i 18).
– a l'hora de la fresca, **PETANCA**, organitzada puntualment entre els jugadors
18.00 h Cinema - cicle de **PELICULES D'ÈPOCA** (dies 18 i 25 de juliol - 1, 22 i 29 d'agost) - veure pàg. 26

Dimecres - Dies 5-12-19-26

10.30 h loga - Eulàlia Gudiol (només dies 5 i 12).
11.00 h Anglès - Enriqueta Viñas (pendent de confirmació)
18.00 h Ping-pong - totes les tardes excepte dijous

Dijous - Dies 6-13-20-27

–10.00 h Treballs manuals (dia 6 esmorzar fi de curs al Casalet)
–Informàtica, (dia 6 esmorzar fi de curs al Casalet)
16.00 h Servei de perruqueria - cita prèvia al telèfon **676 969 557**
– a l'hora de la fresca, **PETANCA**, organitzada puntualment entre els jugadors.

Divendres - Dies 7-14-21-28

Informàtica: veure paràgraf "dijous"
9.30 h **Valldoreix Camina**, de Núria Martin: segons temperatures i disponibilitat s'indicarà hora de trobada per WhatsApp.
18.00 h Ping-Pong - totes les tardes excepte dijous

Dissabte, dies 1-8-15-22-29

11.00 h Petanca

Els divendres: Servei de Podologia/cita prèvia al telèfon 635127022 (Margarita)

Al mes d'agost no hi ha activitats programades pel Casal, a part del cinema. Els diferents grups poden organitzar-se, ja que el Casal estarà obert per a tothom. Tardes lúdiques (excepte del dia 7 al 18, tancat per vacances).



D'una terra

És ara quan la tarda va fonent-se,
que penso en aquell sol de quan jo era infant,
i veig la clara vall plena de boira
i al fons la llisa mar blavosa i gran .
A l'indret on a mirar-la em parava
s'hi ajuntaven en confluent suau,
els caminals rogencs i tortuosos,
plens de silenci i de profunda pau!

Filla del cel, allà la poesia,
un dia vaig trobar de bon matí:
en un tombant secret que jo sabia,
vora el torrent humit la vaig sentir.
Oh veu del rossinyol!, tu em descobries
mons de bellesa, soledat i cel;
en aquell punt, dins l'ànima naixies,
meravellós, inconegut anhel.

Joan Uinyoli

Del poemari De vida i somni 1948



Amb la col·laboració de:

