

LA VEU DEL CASAL

FESTA MAJOR DE VALLDOREIX - SETEMBRE 2023



Pintura a l'oli (fragment)

ADOLF 2023

n. 258 - setembre 2023



Carrer Tibidabo, 7 - 08197 Valldoreix

Telf. 93 589 86 89 / 689 70 40 98

Correu elect. casal.avis@valldoreix.cat

www.avisvalldoreix.santcugatentitats.net

recomençar casal, recomençar governs...

EDITORIAL

Ve a ser el preludi del recomençar.

Les vacances per a mi han estat la “diàspora” (paraula que no he trobat al diccionari) però que necessito per expressar aquest temps d’estiu.

Diàspora total de la família:

Una cap a Escòcia, d’altres als Alps, la Bretanya francesa, al Pirineu i a Valldoreix des de Brussel·les. Crec que tots ho hem gaudit i aprofitat.

Però, tampoc no està malament tornar a la “dolça llar” que a la fi tots enyorem.

Les coses s’aniran posant en marxa: mercadet el dissabte i la rutina diària on carreguem les piles per anar endavant.

Ens retrobarem al Casal i explicarem entre amics les nostres petites aventures.

Una anècdota del dia d’eleccions

Quan aquell matí vaig posar el peu a terra per començar la jornada no podia preveure l’esforç que em suposaria l’anar a votar.

El pla era agafar l’autobús aviat per anar a l’Entitat a dipositar el meu vot a l’urna.

El pla era: agafar l’autobús V2 per anar a l’EMD. No tots em convenien. Aquest autobús em deixa a la plaça Masroig. M’havien dit que des d’allà tenia un carrer amb una mica de baixada. Quan arribo al final de la baixada (que resultava de dos carrers) arribo al pont que condueix a les escoles. Això no m’anava bé. Em trobo el rètol: EMD en direcció contrària. Pujo els dos carrers i, sense baixada, al cap d’un carrer arribo a l’EMD: Al·leluia!

Els dos sobres entren a l’urna corresponent: He votat! I el meu insignificant vot val tant com el dels més poderosos: Visca la democràcia!

Isabel Castells

Col·laboreu a LA VEU. Envieu-nos les vostres cartes o articles amb el vostre nom i número del DNI, a Secretaria, per correu postal (c/Tibidabo, 7 - 08197 Valldoreix), o mail a laveuinformatiu2017@gmail.com, indicant “Assumpt: “cartes o article per a LA VEU”. Els escrits per a les cartes no podran sobrepassar les 15 línies mecanoscrites de mida 12 punts, i per als articles els 2.500 caràcters comptant els espais i sense imatges, o un màxim de 1.500 si s’hi han d’incloure imatges. Les fotos es reduiran a la mida convenient segons l’espai disponible. -- El Casal es reserva el dret de reduir i d’editar les cartes o articles que ho requereixin.

VISITES CULTURALS

- 26 Setembre – L'últim gladiador de Pompeia

Passades les vacances i la calor, encetem el nou curs. Ens retrobarem a finals de setembre amb la il·lusió de sempre, per gaudir de la cultura i de l'amistat. Tindrem el mar ben a prop, pels que encara sentin la nostàlgia de l'estiu. Ens dirigirem a les Drassanes Reials que acullen l'exposició: "L'últim gladiador de Pompeia".

L'exposició reuneix 150 peces procedents del Museu Arqueològic Nacional de Nàpols i ofereix una experiència immersiva. És una mostra que se sustenta sobre dos grans atractius: per un costat, a les Drassanes Reials de Barcelona —seu del MMB— hi reposaran durant uns mesos 150 peces de la col·lecció permanent del Museu Arqueològic Nacional de Nàpols, objectes tots originals trobats a Pompeia; per l'altre, i d'aquí el títol de l'exposició, qui la visiti podrà viure una experiència immersiva a través de la realitat virtual en què es posarà en la pell d'un gladiador que lluitarà en un circ romà i passejarà pels carrers de la ciutat abans que no quedi oblidada durant segles sota les cendres procedents de l'erupció del Vesubi. El gladiador és Marcus Atilius, un personatge real i del qual es tenen força dades: era un lluitador lliure, no esclau, que lluitava per prestigi.

Barcelona serà la primera ciutat on es podrà veure aquesta exposició, comissariada per Beniamino Levi, amb direcció artística de Roberto Panté i direcció científica de Raffaele Lovine. Art, història, arqueologia i les darreres tecnologies s'entrellacen i permeten fer aquest viatge en el temps, fins a l'any 79 de la nostra era. L'exposició presenta quatre grans àmbits, Gladiadors, Temps lliure, Teatre i Termes.

Trobada estació VDX 9.30 h

Preu visita 10 € - cal inscriure's i fer el pagament a Secretaria



preguem que vingui la humitat als boscos

CONSELLS DEL PADRÍ I DE LA PADRINA

Netejar les setrilleres és una feina molt entretinguda i empipadora, això ho sabeu tots aquells que ho heu hagut de fer alguna vegada.

Sabeu com ho fa la padrina? Doncs neteja les setrilleres amb marro del cafè i li queden brillants.

Entrem en temporada de bolets. Atenció els caçadors de bolets que sou novells. Un dels bolets més apreciats és el rovelló, però aneu en compte, hi ha una varietat de rovelló que se l'hi assembla molt però no és comestible, es diferencia en què en trencar-lo deixa anar un líquid blanc semblant a la llet. Vulgarment es coneix com a rovelló de cabra.



Antoni Mallol

LA TIA ROSA

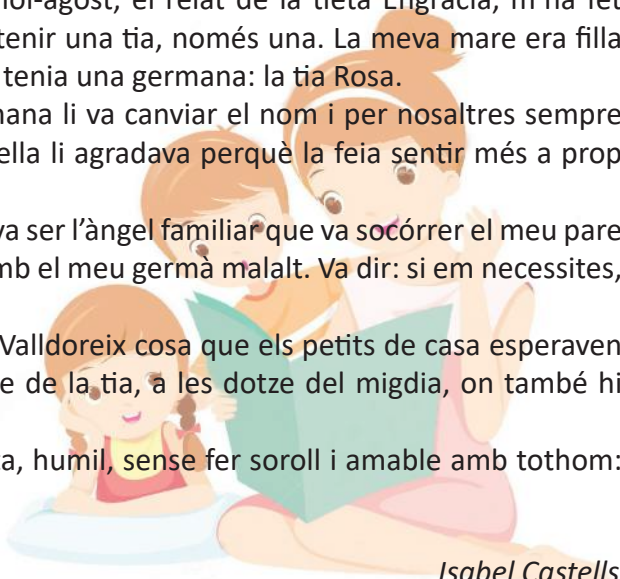
Tot llegint a La VEU de juliol-agost, el relat de la tieta Engràcia, m'ha fet pensar que jo també vaig tenir una tia, només una. La meva mare era filla única i el meu pare només tenia una germana: la tia Rosa.

A la tia Rosa la meva germana li va canviar el nom i per nosaltres sempre més va ser la "tia mia". A ella li agradava perquè la feia sentir més a prop nostre.

I fent honor a aquest nom va ser l'àngel familiar que va socórrer el meu pare quan es va quedar vidu i amb el meu germà malalt. Va dir: si em necessites, vindré i així ho va fer.

A l'estiu venien uns dies a Valldoreix cosa que els petits de casa esperaven per poder escoltar el conte de la tia, a les dotze del migdia, on també hi acudien amics i veïns.

Va ser una persona discreta, humil, sense fer soroll i amable amb tothom: tia de tots la "tia mia".

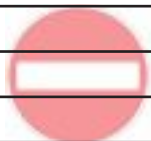


Isabel Castells

Parlem bé el català, que no costa gaire

No s'ha de dir

Tetilla
Tetó o teton
Tetxo
Textil
Tibi



Cal dir

Tetina
Mamelló, monyó
Sostre
Tèxtil
Tebi

FILOSOFIA DE BUTXACA



El diner no farà mai ric l'home, ja que solament li serveix per augmentar la seva cobdícia.
SÈNECA

El diner no és quelcom que ens serveixi per a omplir-nos i fer-nos feliços. Per ell mateix, de fet, no té cap utilitat. Estimar el diner solament ens porta a voler-ne cada vegada més, sense quedar mai satisfets.

NOTA INFORMATIVA DEL TALLER DE CATALÀ

Després del merescut parèntesi de l'estiu iniciarem les classes el dimecres dia 4 d'octubre a les 17 hores (5 de la tarda)

Us recordem que els llibres del curs 23/24 són:

MES	TÍTOL	AUTOR/A
Octubre	32 DE MARÇ	Xavier Bosch
Novembre	VIDA PRIVADA	Josep M de Sagarra
Desembre	MÉS CRÒNIQUES DE MACONDO	Josep Amorós
Gener	INVENTARI DE JUBILACIONS	Josep M Espinàs
Febrer	L'OMBRA DEL VENT	Carlos Ruiz Zafón
Març	EL CARRER DE LES CAMÈLIES	Mercè Rodoreda
Abril	LES NOSTRES MARES	Gemma Ruiz
Maig	SAL I GAVIANS	Mariona Masferrer

TARDES MUSICALS

ESTIMATS AMICS/AMIGUES DE LES TARDES MUSICALS

Esperem que hàgiu gaudit del temps de vacances, - sempre és bo i necessari fer un parèntesi en la nostra rutina – però, ja hi tornem a ser, i amb moltes ganes i ànim renovat. Durant aquest temps en què no hi ha hagut sessions hem preparat el programa del curs 23/24, que avui us presentem. Programació que es pot veure modificada si alguna circumstància ho fes necessari. Programa variat en què hi hem inclòs ballet, òpera i sarsuela. Les sessions seguiran els dimarts a les 6 de la tarda i les iniciarem el dia 17 D'OCTUBRE. Us hi esperem.

OCTUBRE 17/ 24	CARMEN (òpera)
NOVEMBRE14/21	MADAMA BUTTERFLY (òpera)
DESEMBRE 12/19	ROMEO & JULIET (ballet)
GENER 16/23	CAVALLERIA RUSTICANA / PAGLIACCI (òpera)
FEBRER 13/20	LOS GAVILANES (sarsuela)
MARÇ 12/19	PEER GYNT (ballet)
ABRIL 9/16/23	LA FLAUTA MÀGICA (òpera)
MAIG14/21	BOHEMIOS (sarsuela)
JUNY 11/18	EL BARBERO DE SEVILLA (òpera)

**BAR
RESTAURANTE
Angel**



Menús de lunes a viernes
Sábados gran surtido de tapas

Mossèn Cinto Verdaguier, 13 · 08197 Valldoreix · 93 674 11 29

Socis protectors

Grup Papitus i Fills
Especialistes en àpats multitudinaris
"L'ÚNIC QUE TÉ 8 RECORDS GUINNES"
Casa fundada el 1965
DAVID GRUGUES
Gerent
Tel. 690 614 368
info@paellas-papitu.com
www.paellas-papitu.com



PAELLAS PAPITU
Grup Papitu i fills

CREPS DE BOLETS

Ingredients:

Per a la pasta de les creps: 250 cc. de llet, 150 gr. de farina, 2 ous, 50 gr. de mantega i sal.

1 paella de 20 cm. de diàmetre

Per al farcit: 750 gr. de bolets variats, ceps, llenegues, carretes, trompetes de la mort, etc., 200 de carn magra de porc (del coll), 100 cc. vi ranci, llard, sal i pebre.

Per a la salsa: 100 cc. de crema de llet per a cuinar, 500 de brou suau, 40 gr. de farina.

Primer prepareu la massa de les creps, ja que cal que la pasta reposi un mínim d'una hora.

Escalfeu la meitat de la llet amb la mantega a trossets, espereu que es fongui, afegiu-hi la resta de la llet i deixeu-la refredar fins que sigui tèbia.

Tamiseu la farina en un bol, afegiu-hi els ous un a un, bateu-ho fins a obtenir una pasta fina, seguidament aboqueu-hi la llet tèbia, remeneu-ho, saleu-ho i, deixeu reposar la pasta.

Per fer les creps, foneu mantega en un cassonet i amb un pinzell unteu la paella, escalfeu-la a foc suau, remeneu la pasta de les creps, i tireu-ne una mica al centre, moveu la paella circularment, fins que quedi tota la base coberta, deixeu que la pasta es qualli, i coeu-la de l'altre costat. Finalment retireu-la, i repetiu l'operació.

Netegeu els bolets, i deixeu-los que s'escorrin bé.

Salpebreu la carn, poseu-la en una cassola amb llard, enrossiu-la lleugerament, afegiu-hi el vi ranci, tapeu-la i deixeu-la coure fins que sigui tova. Vigileu la cocció, si fa falta aneu-hi afegint miquetes d'aigua, ha de quedar sucosa. Retireu la carn i tritureu-la.

Els bolets ja escorreguts, trinxeu-los i coeu-los en una paella amb una cullerada de llard, saleu-los i deixeu-los al foc fins que es redueixi l'aigua que tenen. Separeu-ne tres cullerades ben plenes.

Barregeu la carn a la paella amb els bolets restants, lligueu-ho lleugerament amb una mica de farina.

Repartiu el farciment per sobre de les creps, cargoleu-les i poseu-les en una plata per anar al forn untada amb llard.

Per fer la salsa, poseu un cassó al foc amb el suc colat de coure la carn, barregeu-hi 40 gr. de farina, deixeu-ho coure una mica i afegiu-hi el brou bullent, de mica en mica, sense deixar de remenar (com si féssiu una beixamel), quan s'espesseixi afegiu-hi les tres cullerades dels bolets reservats, continueu treballant-ho fins que quedi ben unit. Retireu-ho del foc i afegiu-hi la crema de llet. Cobriu les creps amb la salsa, deixeu-les coure al forn calent, fins que vegeu que tot el voltant de les creps comença a bullir .

Sargantanes

L'estiu té memòria

Una sargantana minúscula, petita com un saltamartí, deu haver relliscat de la paret o potser de la morera i m'ha aterrat al braç. Encara més sorpresa que jo mateix, després de mirar-nos un instant ha arrencat a córrer. Estic segur que ha somrigut. Les tardes d'estiu que més recordo són plenes de sargantanes que somriuen i aquelles hores espesses fins que no arribava la primera marinada. El temps es feia etern i aclaparat com la simfonia, inacabada i inacabable, de les cigales. Com un grill que mira d'imposar l'ària de dues notes al cant monodia, el pare aixecava un dit quan sentia el primer perfum de l'oreig:

—Calleu, calleu, que passa aire!

Ens miràvem, esparverats de pensar que un moviment fora de lloc, un mot maldestre, aturés la màgia que aixecava el serrell de ma germana i estremia les granotes que aquell mateix matí encara feien de capgrossos a la bassa. Els espiadimonis ja no hi eren i les abelles dormien, gronxades pel rauc sorneguer del gripau. De tant en tant queia pinassa del vell cedre, pesant, com una agulla que em punxava el braç i assenyalava el camí a la sargantana. Un glop d'aire, el somriure entelat, les hores llargues. Els gats feien migdiada i espantaven mosques amb la cua i sempre hi havia una gerra de llimonada sobre la taula. Gats i abelles, granotes, estiracabells i capgrossos, basses i pinasses, grills i cigales. Calleu, que bufa una alenada d'aire. Estiu. Sargantanes.



El 25 d'aquest setembre presentaré al Casal el meu nou llibre, *Més Cròniques de Macondo*. Esteu tots convidats a venir. Per a animar-vos, he pensat que us en podia oferir un tastet, un dels petits contes que, com la majoria que recull el llibre, és meitat record i meitat ficció, un polsim d'enyor i poesia i, és clar, una mica de tots i una mica de mi.

ELS MARXOSOS

presentem el nostre

SHOW DE FESTA MAJOR 2023

amb tota la màgia de l'ADAN XOU
i els nostres artistes de sempre

DISSABTE 2 I DIUMENGE 3 DE SETEMBRE, A LES 18 HRS
NAU DE CULTURA, SANT ALBERT I - VALLDORREIX



ENTRADA GRATUÏTA

Aforament limitat

**JUNTS GAUDIREM DE BONA MÚSICA, BALLS, RIALLES,
CANÇONS, RIFES... I IGERMANOR**

ENTITATS QUE COL·LABOREN I A LES QUE AGRAÏM EL SEU SUPORT



Vallldoreix - EMD
Entitat Municipal



L'ENTREVISTA

Eulàlia Gudiol i el ioga al Casal

Un dia al matí em vaig presentar a casa l'Eulàlia, que viu a la part alta de la Colònia Montserrat. En obrir la porta un gosset preciós, el Billy, arriba corrent i m'acaricia les cames, l'Eulàlia em dona dos petons. Entrem a la sala d'estar i quedo perplex contemplant la vista panoràmica des d'on es divisa pràcticament tot el Vallès Occidental, a una banda el Montseny, al centre Sant Llorenç del Munt i a l'altra banda el nostre Puigmadrona, amb les corresponents ciutats als seus peus. La decoració de l'interior és sòbria amb mobles funcionals i amb pintures de la seva germana Montserrat, així com amb escultures de ceràmica modelades per ella mateixa. Tant les seves escultures com les pintures de la seva germana foren exposades, fa un temps, al Casal.

La majoria ja sabeu que l'Eulàlia Gudiol és la professora de ioga al Casal on imparteix les classes altruísticament i a casa seva de manera magistral amb la seva infinita bondat i tendresa.

En què consisteix el ioga?

Practicar ioga ens aporta diversos beneficis en unir la respiració i la ment. Aquesta pràctica utilitza postures físiques, exercicis de respiració al temps que millora la salut mental i espiritual.

Quin model de ioga practiqueu al Casal?

Existeixen diferents models de ioga. Al Casal practiquem el Hatha yoga, que és el més conegut a Occident. Es practica majoritàriament als gimnasos, escoles i centres esportius. L'origen es deu a Tirumalai Krishnamacharya, conegut com el pare del ioga. Es desenvolupà a l'Índia fa milers d'anys.

On vas aprendre ioga?

La primera persona que comença a donar classes de ioga a Catalunya és Antoni Blay, precursor de la psicologia transpersonal vers els anys cinquanta. Jo en vaig aprendre amb la professora Carmen Navarro que impartia les classes a Barcelona. Quan vaig començar a practicar el ioga, al cap d'uns quants dies el meu marit Andrew em va dir que m'havia canviat la cara pels beneficis que m'aportava.

Quan vas començar a donar les classes al Casal?

Vivíem a Barcelona i l'Andrew treballava a Sant Cugat, llavors un bon dia decidirem de canviar de domicili, és quan van comprar la casa a Valldoreix, un 17 d'octubre de 1994. En principi donava les classes de ioga a casa, fins que un dia Montse Julià, que dona les classes de memòria al Casal, em suggerí que donés classes al Casal. I així va ser. El mes d'octubre de 2013 vaig començar amb una classe a la setmana. L'any següent ja eren dues les classes, amb una mitjana de 12 practicants per classe.

En què consisteix una classe de ioga?

Al Casal tenim un espai ideal, tranquil i ampli que permet moure't en llibertat i comoditat. Les classes les fem al matí. Es comença lentament per la relaxació i la respiració, que el cos s'adapti progressivament amb els estiraments, tant

drets com estirats a terra sobre un matalàs, per acabar amb la meditació final. La classe dura hora i quart aproximadament.

Quins beneficis aporta?

La pràctica del ioga és aconsellable per a la gent gran per diversos motius: enfortir la musculatura, la columna vertebral, l'equilibri mental i espiritual sense ser religiós. Està constatat científicament que el ioga i les caminades, allarguen la vida cinc anys, en general.

Abans d'acomiar-me Eulàlia em recomana llegir el llibre que té sobre la taula: "Biografia de la Gentileza" amb el subtítol "Seis decisiones cotidianas para mejorar la salud, el bienestar y la longevidad", de Daniel Lumera.

Ja ho sabeu: El ioga dona vida i ajuda a trobar-nos millor.

Emili



TINGUEM CURA DEL NOSTRE COS I LA NOSTRA MENT

Al Casal se'ns ofereixen dues disciplines: ioga, que té origen a l'Índia, i Txi-kung, d'origen xinès. Ambdues molt beneficioses per a la nostra salut.

El Txi-kung es basa en la respiració, la meditació i els moviments fluidos. Millora el funcionament dels òrgans. Alleugereix tensions, millora l'equilibri, estira els músculs i les articulacions. Millora el nostre sistema immunològic.

Els moviments, la coordinació, la respiració... en conjunt permeten que el nostre cervell es relaxi i es redueixi l'estrès, contribuint també a la millora del son.

Aquest curs que comença no dubteu a practicar una o les dues d'aquestes tècniques. Inscripcions obertes a partir de setembre a Secretaria.

Socis protectors

G.D.B.
Rambla Mossèn Joan Verdaguer 22-08197 Vall d'Arenós

TERRASSA DEGUSTACIÓ
DILLUNS A DISSABTE
09.00h - 22.00h
DIUMENGES I FESTIUS
09.00h - 15.00h

SERVEI A DOMICILI
Fes clic sobre l'enllaç i tindràs la teua comanda a domicili en menys de 24h!

VALLELDREIX - SANT CUGAT - LA FERRASSA - MIRASOL

☎ GDB A DOMICILI

DESAVIA
SERVICIOS DE JARDINERÍA
www.desavia.es - info@desavia.es

- Mantenimiento
- Poda y Talas
- Puesta a punto
- Sistema de Riego

PROMO Mantenimiento 99€!
Llámanos o envíanos un mensaje
Te visitamos sin compromiso

607 774 698
633 851 606

Zona Valldoreix, Mirasol y St.Cugat

El Casalet
CASA de COMEDAS

🍷 Cuina a la Brasa i tradicional.
La terrassa més familiar de Sant Cugat.

☎ 934 31 24 13

PECULIARITATS DEL MÓN

Sabies que Hawaii és el cinquantè estat dels Estats Units des de l'any 1959? Sempre que es pensa en Hawaii ens ve la imatge d'una bona platja com Waikiki, grans onades i un munt de banyistes fent surf amb les seves florides bermudes, però Hawaii és més que tot això. De fet, és un arxipèlag de dinou illes i molts illots situat a l'Oceà Pacífic, d'origen volcànic amb un ventall molt gran de fauna i flora endèmica i situat a més de tres mil quilòmetres de la costa americana.

Avui parlarem de les illes principals: Hawaii (Illa Gran), Maui, Molokai, Kaouai, Oahu (Honolulu), Lanai, estan totes habitades, però en conjunt, l'arxipèlag no arriba al milió i mig d'habitants. La llacuna i refugi marítim de Pearl Harbor es troba a l'illa d'Oahu on es pot visitar el cuirassat USS MISSOURI, avui dia convertit en Museu, per viure i documentar-se sobre el seu paper a la Segona Guerra Mundial, la guerra de Corea i la de Kuwait; va ser traslladat a Pearl Harbor l'any 1994 per a convertir-lo en un monument nacional que commemora el final de la Segona Guerra Mundial.

L'atac japonès a Pearl Harbor es va produir el set de desembre de 1941, en el qual es van enfonsar diversos vaixells que plàcidament descansaven al port, entre ells l'USS ARIZONA que continua enfonsat al mateix lloc on va ser atacat i que recorda aquell matí fatídic on van morir mil cent setanta-set dels seus tripulants; mai no ha estat recuperat i en el lloc del seu enfonsament es va construir l'any 1962 el monument en record dels morts en l'atac; posa la pell de gallina escoltar les explicacions, absolutament colpidores, dels guies. Dediquem



també unes hores al Honolulu

Museu d'Art que disposa de peces de més de cinc mil anys d'antiguitat que ens acompanyen en un interessant recorregut per l'art sobre paper, tèxtil i art tradicional del Japó i de tota Oceania; no oblidem les peces més buscades del Museu: els nus a les platges de Tahití de Paul Gauguin, els nenúfars de Claude Monet i el camp de blat de Vincent Van Gogh, entre d'altres.

Per poder admirar en pocs dies les illes principals existeixen uns vols panoràmics, en avioneta, que sobrevoles illes com Molokai, (no puc evitar pensar en la pel·lícula

que any rere any ens posaven per Setmana Santa, “Molokai, la isla maldita”, amb leproseries i tota mena de desgràcies i situacions compromeses... que lluny de la realitat!) Molokai és una illa molt verda, de grans penya-segats de més de sis-cents metres d'alçada i platges de sorra fina que destaquen des de l'aire, les plantacions de nous de macadàmia, cafè i un dels cocotars més antic de les illes, el “Kapuaiwa Coconut Beach Park”. Seguirem a Lanai, l'illa habitada més petita de Hawaii però amb les plantacions de pinya tropical més importants de l'arxipèlag i importants camps de golf.

No podem deixar de destacar Maoui, l'anomenada “illa Vall”, és la segona més gran, plena de racons idíl·lics i l'escollida per molts nuvis per al seu viatge de noces; boniques i amagades cascades enmig d'una exuberant vegetació i dins de coves plenes de flors i falgueres; un paradís encara a l'abast de tothom.

L'illa volcànica per excel·lència és l'illa de Kaouai, l'illa jardí; de la part sud destaca un recorregut d'uns setze quilòmetres que ens permet recórrer els principals llocs culturals, històrics i geològics d'aquesta zona, marcats cadascun amb una placa descriptiva que ens explica la rellevància de cada lloc. Aquesta zona va comptar amb la primera plantació de sucre de tot Hawaii, convertint-se en



KAUAI



MOLOKAI



MAOUI

la primera activitat comercial en ple s. XIX, substituint la indústria balenera; això va atraure gran quantitat d'immigració, principalment xinesos, porto-riquenys, caucàsics, coreans, japonesos, portuguesos, filipins, etc. que conjuntament amb els mateixos hawaïans varen fer créixer aquesta indústria; el darrer molí de sucre va tancar l'any 2008.

Els vols panoràmics que us deia, aterren a Maoui i a Kaouai on es fan aquests recorreguts per veure el més rellevant, es dina (la cuina hawaïana és molt variada, una barreja de les aportacions de les diferents cuines dels emigrants i la cuina local, sobretot les postres de la cuina portuguesa) i després tornem a l'avioneta.



PARC VOLCANS

A l'illa gran de Hawaii hi trobem el parc natural dels Volcans on farem un interessant recorregut enmig de volcans ja extingits, però també en actiu, com el Maunaloa, que va tenir la darrera erupció l'any 1984 i sobre tot el Kilauea, en permanent erupció des de 1983.

Ho tenen molt ben presentat amb uns audiovisuals que ens acosten a la realitat d'una vida volcànica; coves volcàniques i túnels subterranis són altres atractius a no perdre's!

Dir Hawaii és evocar automàticament imatges de platges de sorra blanca amb fileres de cocoters enfront d'un mar càlid i turquesa, especialment els vuit-cents metres de la platja de Lanikai a Ouahu, la qual és una de les preferides pels hawaiians, que de platges en saben molt!



KILAUEA

Teresa Sanchís

DISSABTE DIA 16 DE SETEMBRE

Al matí, Trobada d'Entitats a la plaça de la Centralitat (plaça d'El Casalet).

El Casal serà present amb dues parades informatives, una del propi Casal i una altra del nostre Projecte Rwanda d'ajuda al poble rwandès, amb la participació de les Germanes Missioneres establertes a Valldoreix.

Esperem la vostra visita.



Socis protectors

G.D.B.
Rambla Mossèn Jacint Verdaguer, 22 - 08197 Valldoreix

TERRASSA DEGUSTACIÓ
DILLUNS A DISSABTE
09.00h - 22.00h
DIUMENGES I FESTIUS
09.00h - 15.00h

SERVEI A DOMICILI
Fes clic sobre l'enllaç i vindrà la teua comanda a domicili en menys de 24h!
VALLDOREIX - SANT CUGAT - LA ALFARERIA - BARCELONA

GDB A DOMICILI
ENCOMANDES PLACENTALS A TRAVÉS DE **WUOLAH**

SERVEI A DOMICILI
936 743 534

Condis

TOTBO
Qualitat i selecció | Servei a domicili

SANT CUGAT DEL VALLÈS
Rambla de Can Mora, 9 • T. 93 675 42 01
VALLDOREIX
Rambla Mossèn Jacint Verdaguer, 15 • T. 93 250 91 74

totbo@totbo.com @totbostcugat www.totbo.com

Fes la teua comanda a la botiga o per telèfon i te la portem a casa teua el mateix dia.

Anem a teatre

Amics del teatre, desitjo que estigueu passant un bon estiu i preparant-vos per a la nova temporada.

Quan rebeu La Veu de setembre, ja haurem anat a la primera sortida a teatre del curs que comença.

Preparem la segona sortida, que sera el dia 11 d'octubre, dimecres. Anirem al Teatre Romea a veure l'obra **LA DONA FANTASMA**.



La sessió comença a les 20.00 h. Ens trobarem a l'estació de Valldoreix a les 18.00 h (les 6 de la tarda).

Cal que us apunteu al més aviat possible, doncs **només hi ha temps fins al 13 de setembre.**

Sinopsi: La dona fantasma gira entorn de quatre mestres a la fi dels anys setanta. Porten una vida intensa i melancòlica, marcada per la cura dels pares i dels fills, pels desenganys amorosos i pels desafiaments que els provoquen els seus alumnes. L'extraordinari irromp en aquesta quotidianitat colpidora: una dona fantasma.

– Què és ser un fantasma? Només el teatre ens ho pot respondre...

Socis protectors

Logo for 'EL RACÓ DEL PA'. It features the text 'EL RACÓ DEL PA' in a stylized font. Below the text is a yellow illustration of two children, a boy and a girl, holding a large loaf of bread. At the bottom, it says 'T. 93 675 99 00' and 'Av. Mas fuster 2, Valldoreix elracodelpa.vdx@gmail.com'.

A photograph of the interior of 'El Casalet' restaurant. The text 'El Casalet' is written in a large, green, stylized font, with 'casa de comid@s' in a smaller, green, handwritten-style font below it. The photo shows a dining area with round tables, white tablecloths, and wooden chairs. There are green plants and a warm, ambient lighting.

Logo for 'LARAMPA' with a red '23' next to it. Below the logo is a collage of four photos showing different dishes: a salad, a burger, a dish with potatoes, and a dish with meat. Below the photos, the text reads: 'La nostra especialitat és la carn a la Brasa, sempre molt ben acompanyada de bones tapes i amanides. Producte fresc i de proximitat. Si no ens coneixes, no dubtis a contactar amb nosaltres i fer-nos una visita. De Dimarts a Diumenge de 12 a 17 h. i de 19:30 a 00:30 h. http://larampa.cat/larampa.cat Carrer Moreneta de Montserrat, 44, 08193 Valldoreix'.

Marib

detall actes de setembre

AMICART VALLDOREIX

XERRADA

Amicart Valldoreix, un projecte d'art escultòric als espais públics de Valldoreix

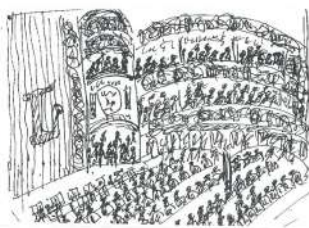
Parlarem de les biennals d'escultura Valldoreix dels Somnis, sobre la seva organització i desenvolupament; del patrimoni d'obres que ha generat; xerrarem amb alguns dels artistes guanyadors de les últimes edicions; i sobretot, de la posada en marxa de la IV Biennial de l'any 2024.

El dijous 7 de setembre al Casal de Valldoreix – 18.30 hores.

Us hi esperem!



JOAN MAYOLAS



URBANITES



SALA D'EXPOSICIONS CASAL DE VALLDOREIX

Inauguració dijous 14 de setembre, 18.30 hores

Dilluns a divendres de 16 a 20 h o amb cita prèvia – Carrer Tibidabo 7, Valldoreix



Entitat Municipal de
Valldoreix

FESTA MAJOR DE VALLDOREIX 2023



El **CASAL DE VALLDOREIX** participarà amb el ja tradicional **CONCURS DE PAELLES**
i la **PAELLA DEL CASAL** per a socis i amics

- **Diumenge 17:** Concurs de paelles a les 14.00 h i ball a la tarda de 16.00 a 18.30 h, a càrrec del conjunt musical **ELS GUATEQUES**

Lloc: Espai Garden, Av. Mossèn Cinto Verdaguer, al costat de l'EMD.

INSCRIPCIONS: al Casal d'Avis del 1 al 12 de setembre. T/93 589 86 89//689 70 40 98, de dilluns a divendres de 16.00 a 20.00 h. Mínim 10 comensals per paella per a concursar.

Preu de la inscripció per a participar al concurs: **15 €**

La paella del Casal (que no concursa) serà a càrrec del càteríng GRUP PAPITU I FILLS. Els socis que hi vulguin participar cal que s'inscriguin a Secretaria del Casal o al telèfon 93 589 86 89 en horari d'oficina (màxim fins el dia 12 de setembre). **El preu serà de 25 €/persona (soci) - 30 € (no socis acompanyats d'un soci).** Per qüestió d'espai només es podrà admetre un nombre limitat de comensals, per tant recomanem ho feu aviat.

AQUÍ TENIU EL MENÚ:

- Patates xips i olives.
- Amanida "Papitu": assortit d'enciams, pipes pelades, tonyina, blat de moro, tomàquets xerri amb vinagreta de Mòdena.
- Paella de peix i marisc: gambes, cloïsses, calamars, musclos, etc....
- Pa.
- Beguda:
- Aigua i sangria en gerres
- Cava Brut Juvé Masana.
- Cafès, tallats (descafeïnats) i te.

Postres: Pastís de poma amb "xupi" de moscatell.



Teresa Blasco,
guanyadora
de l'edició
2023 del
Concurs de
Cartells de la
Festa Major

Amb col·laboració de:





OBRA FINALISTA GUIONS TEATRALS DE GRAN FORMAT TEATRE SARRIÀ 2023



Terra d'oreig, de Josep Carné Simó

Hem escollit presentar aquesta peça per commemorar les festes de Valldoreix 2023, i a més perquè tenim l'honor d'anunciar la seva publicació en un petit homenatge al seu autor, Josep Carné Simó, persona molt estimada al nostre entorn i que al nostre poble ha entregat molt de la seva vida. A més, aquest any l'obra ha estat finalista en el concurs de guions teatrals de gran format, patrocinat pel Teatre de Sarrià 2023.

Amb unes lectures interpretades de l'obra del Carné, vaig adonar-me que aquest drama tenia elements molt importants per tirar endavant una posada en escena formal, encara que arriscada. Perquè **Terra d'oreig** no és una sola història. Són moltes històries a la vegada, algunes imaginàries i d'altres reals, i que totes juntes formen part d'unes arrels que volem identificar del nostre passat. Orígens que són propers a qualsevol poble on les riqueses i les desgràcies de tota mena marquen la seva quotidianitat. Valldoreix, igual que molts pobles del voltant, va viure una important economia agrícola, basada en l'explotació vinícola. Després, va venir la fil·loxera i va destruir no sols els fruits de la terra, sinó que va canviar totes les relacions econòmiques, socials i polítiques que existien al voltant d'aquesta vall. Per bé, per mal? En aquest marc ens trobem amb un senyor Joan, amo d'un mas, massa preocupat pels problemes de la vinya; una Eulàlia, la seva dona, sotmesa a la seva autoritat i a la soledat de la dona no valorada del seu temps; un pobre? Blai, que estima una senyoreta impossible i es transforma en el salvador màrtir de la família; un Jaume que, també va darrera la senyoreta, sols busca els diners fàcils; i un mossèn i també un Batlle, com a caricatura necessària d'un temps on la religió i la política formaven part dels interessos locals. A més, hi trobem guerrillers carlistes, un important negociant francès amb intencions poc clares; i una iaia i unes minyones amb les seves pròpies condicions de vida. Semblen massa històries però totes versemblants i ocorren dintre d'una necessitat de l'autor per explicar com era aquesta terra d'oreig fa més d'un segle.

Marcenia Baqués

Drama en tres actes amb l'actuació de: Josep Carné com a Joan, Marcènia Baqués com a Eulàlia, Maria Rosa Casaponsa com a Pepa, Silvia Serra com a Toneta i com a Batlle, Ana Mateu com a Mariona, Montse Gasch com a Laieta, Rafa Usero com a mossèn, Eduardo Delgado com a Pierre Laforet, Octavi Gascón com a Blai, Ricardo Arroyo Albert com a Jaume i com a Roger (Soldat I); Salvador Fenollar com a CAP, David Hernández com a Arnau (Soldat II); Cristina Majordom, Montse Ferrer, Josep Riera, Montse Albareda i Enric Casanoves com a pagesos.

Ajudant de direcció i fotografia: Arturo de Marichalar i Salvador Fenollar; vestuari Cristina Majordom i Marcenia Baqués; escenografia Marcenia Baqués; ajudant tècnic Cristina Vila; cançons Himne Valldoreix i Va Pensiero, Carme Llompart.

Direcció general Marcenia Baqués

Duració 2:30' intermedi 15" (entre 2n i 3r acte)

CONFERÈNCIA SOBRE LA DEFICIÈNCIA AUDITIVA



RAFA USERO

Mestre jubilat i actor

**Divendres, dia 22: A les 18.00 h,
al Casal, Sala Polivalent**

**Ens parlarà sobre la deficiència auditiva,
conversa adreçada a gent amb deficiència
i als que hi conviuen**

Presentació:

**Soc una persona que des dels 3 anys, a causa d'una operació,
pateixo deficiència auditiva.**

La vida m'ha donat estratègies per a escoltar i reflexionar sobre el tema.

**... i com sempre, la xerrada es
mereixerà petit refrigeri i un bon brindis!**



Socis protectors



**FLORS
VALL VERD**

Encàrrecs:
605 008 559
658 188 718

*Horari de venda:
Dijous i divendres
de 10 a 20.30
Dissabte i diumenge
de 10 a 14.30*



FARMÀCIA
DRA. JOSEFINA QUIRANTE

Horari
Laborables 8-14 i 16-20:30 h
Dissabtes 9-14 h

T. / Fax 93 675 33 11
 620 871 568
farmacia.quirante@cofb.net

Passeig Olabarria, 50
08173 Sant Cugat del Vallès



PARKING GRATUÏT



Llic. B.A. Pinto

**FARMÀCIA
VALLDOREIX**

OBERT TOTS ELS DIES DE L'ANY

Laborables de 08:30 a 22:00 h Dissabtes i festius de 09:00 a 22:00 h

C. Església, 3 · 08197
Sant Cugat del Vallès - Barcelona
T. 93 674 28 71
farmaciavalldoreix@hotmail.com

SESSIÓ FAMILIAR

Amics amants de les SESSIONS FAMILIARS, seguim la tònica de l'estiu amb obres antigues, encara que no tant.

CHICO Y RITA

De fet el 2016 es va passar al Casal, però crec que paga la pena, ja que està molt ben feta, és romàntica i acaba bé! Explica la història de dos amants, el pianista Chico Valdés i la cantant Rita La Belle, marcada per la música d'aquell temps, entre les dècades de 1940 i 1950. Està ambientada a les ciutats de La Habana, París i Nova York, on es fa un homenatge al "jazz latino" i al cine de Hollywood d'aquell període.

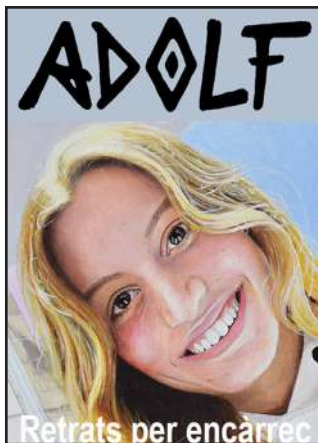
Tenim cita doncs **dimarts dia 26 a les 18.00 h (les 6 de la tarda)**.

Us hi espero, sé que ens ho passarem bé!

Montse



Socis protectors



Calendari d'activitats no fixes del mes de setembre 2023

Dissabte, dia 2 i diumenge dia 3: a les 18.00 h, **SHOW DE FESTA MAJOR**, amb la màgia d'**Adan Xou** i amb els nostres **MARXOSOS**. Veure pàg. 9.

Dijous, dia 7: a les 18.30 h, Conferència d'**Amicart** i xerrada amb alguns dels artistes guanyadors de les últimes edicions de la **Biennal Valldoreix dels Somnis**, a càrrec de Marcènia Aguiar. Veure pàg. 16.

Dilluns, dia 11: DIADA NACIONAL DE CATALUNYA. El Casal restarà tancat.

Dimecres, dia 13: a les 17.30 h, reunió per als viatgers que aniran a Egipte.

Dijous, dia 14: A les 18.30 h Inauguració de l'**Exposició pintures "Urbanites"**, de **JOAN MAYOLES**. Sala d'exposicions, entrada del Casal. Veure pàg. 16.

Dissabte, dia 16: a les 12.00 h Missa a l'església de **SANT CEBRIÀ**, patró de Valldoreix. El Casal la dedicarà als socis i sòcies que ens han deixat des de setembre de 2022 i en general un record per a tots els que hem conegut. Escoltarem les veus de la coral **GABRIEL SONG CHOIR**.

Dissabte, dia 16: a la plaça del Casalet, **TROBADA D'ENTITATS**. Parades informatives del Casal de Valldoreix i del Projecte **RWANDA** d'ajuda a aquest poble africà. Pàg. 14.

Diumenge, dia 17: a partir de les 10.00 h rebrem els participants del **CONCURS de PAELLES**. Veure pàg. 17.

Diumenge, dia 17: A les 14.00 h dinar de germanor amb la tradicional **PAELLA DE FESTA MAJOR**, amb càterring dels **PAPITU (CHUA-CHUA)** per als socis i amics, i a la tarda animació i ball. Veure pàg. 17.

Diumenge, dia 17: A les 19.00 h, a la Nau de Cultura, teatre. Es presenta l'obra **TERRA D'OREIG**, de **Josep Carné**. Veure pàgs. 18 i 19.

Dijous, dia 21: a les 18.00 h ens trobarem a l'estació de Valldoreix per anar al Teatre Poliorama. A les 20.00 comença la funció. Veure pàg. 15.

Divendres, dia 22: A les 18.00 h, conferència a propòsit de la sordesa, a càrrec de **RAFA USERO**. Veure pàg. 20.

Dilluns, dia 25: a les 17.30 h, presentació del llibre de **JOSEP AMORÓS**, **MÉS CRÒNIQUES DE MACONDO**, a càrrec de l'autor.

Dimarts, dia 26: Visita cultural a les Drassanes, exposició **L'ÚLTIM GLADIADOR DE POMPEIA**. Ens trobarem a les 9.30 h a l'estació de Valldoreix. Veure pàg. 3.

Dimarts, dia 26: a les 18.00 h (les 6 de la tarda) **SESSIÓ FAMILIAR - CHICO Y RITA**. Veure pàg. 21.

Dimecres, dia 27: Inici del viatge a Egipte. Els expedicionaris tornaran el dia 6 d'octubre.

Programada una nova sortida a teatre per al mes d'octubre. Veieu la pàgina 15. Tingueu en compte el límit d'inscripció.

Des de divendres dia 1 de setembre, obertes a Secretaria les inscripcions per al concurs de Paelles de Festa Major i per a la Paella del Casal.

Calendari d'activitats fixes del mes de setembre 2023

Dilluns - Dies 4-18-25 (dia 11, Diada de Catalunya. Casal tancat)

10.30 h loga amb Eulàlia Gudiol (només dies 18 i 25).

16.00 h - Pintura amb Carme Signes (només dies 18 i 25).

18.00 h Ping-pong

Dimarts - Dies 5-12-19-26

10.30 h Txi Kung, amb Lídia Piqué (només dies 19 i 26).

16.30 h Memòria amb Montse Julià (les quatre sessions de setembre, Bingo).

Dimecres - Dies 6-13-20-27

10.30 h loga amb Eulàlia Gudiol (només dies 20 i 27).

18.00 h Ping-pong

Dijous - Dies 7-14-21-28

16.00 h Servei de perruqueria - cita prèvia (nova voluntària, Nuri, mòbil 639 304 914).

Divendres - Dies 1-8-15-29 (el 22 es reserva per a la conferència d'en Rafa Usero). Veure pàg. 20.

18.00 h Ping-Pong (els divendres condicionat a programació especial).

Els divendres: Servei de Podologia/cita prèvia al telèfon 635127022 (Margarita)

INICI DELS TALLERS EL MES D'OCTUBRE (nota informativa)

Petanca: dia 3 - dimarts

Anglès: dia 4 - dimecres

Català: dia 4 - dimecres

Exercicis Salut: dia 5 - dijous-

Treballs manuals: dia 5 - dijous

Valldoreix Camina: dia 6 - divendres

Taller de Teatre: dia 6 - divendres

Tardes Musicals: dia 17 - dimarts

Club de Lectura: dia 19 - dijous

CLUB DE LECTURA CASAL VALLDOREIX CURS 2023-24

LLISTAT DE LLIBRES:

La dama del gosset. Anton Txekhof

Pilar Prim. Narcís Oller

Seranata para Nadia. Zülfü Livaneli

I del cel van caure tres pomes. Narine Abgarian

Retrat de matrimoni. Maggie O'Farrell

Limónov. Emmanuel Carrere.

Marrón. Rocío Quillahuaman

Libre. Lea Ypi



Ens retrobarem dijous dia 19 d'octubre!

Sol, i de dol (Poemari)

No pas l'atzar ni tampoc la impostura
Han fet del meu país la dolça terra
On visc i on pens morir. Ni el fust ni el ferre
No fan captiu a qui es don' l'aventura.

Clos segellat, oh perfecta estructura
De la mar a Ponent, i a l'alta serra
-Forests dels Pirineus-, on ma gent erra!:
A Ella els cors en la justa futura.

Sòl de beutats: la Mar és el teu signe
I els teus magnes cabdills la feren dea;
Pagà tribut i un temps fores insigne.

Oh vigorosa estirp! Esclava indigna
Que cobeges viltats: Sagna, i signa
El teu rescat, i el retorn a la Idea!

J.V. Foix del poemari Sol, i de dol

Ajuntament
de SantCugat



Amb la col·laboració de:



Entitat Municipal de
Valldoreix